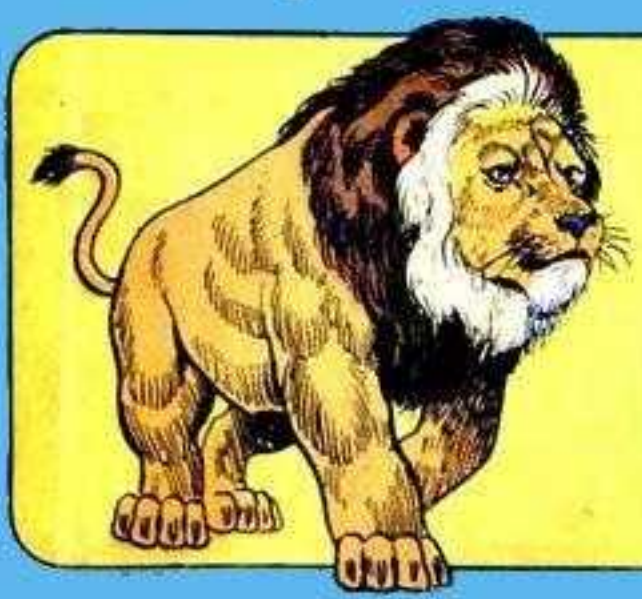
O PATO DONALD apresenta **ALMANAQUE**

TIO PATINHAS

NCr$ 0,60

CHUTINOSACO

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

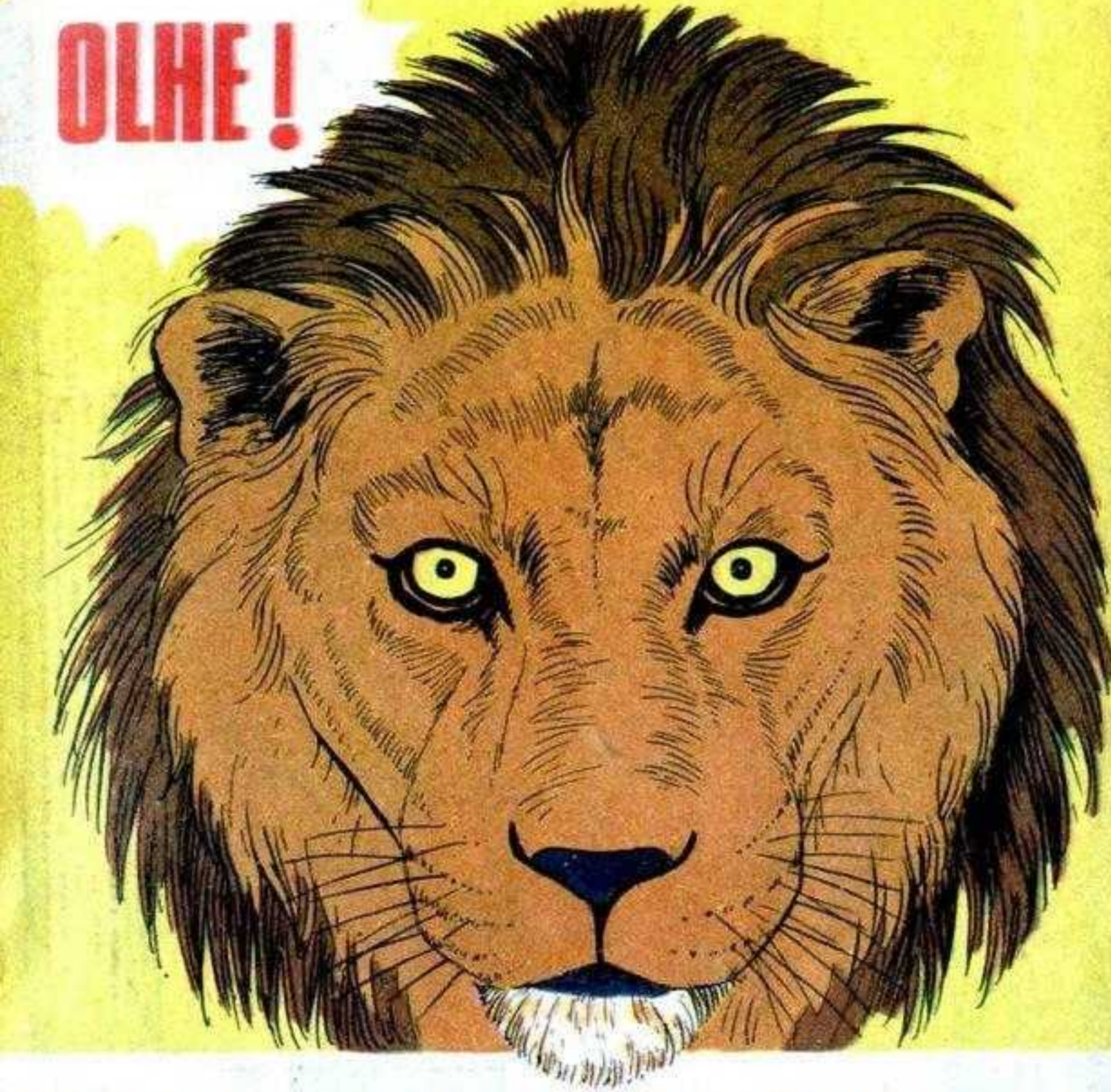


OLHE! GRÁTIS!

FIGURINHAS DE ANIMAIS

ALMANAQUE TIO PATINHAS ★ Walt Disney AGOSTO N.º 25

OLHE!



FIGURINHAS DE ANIMAIS

Nestā edição estão quatro figurinhas de animais. São para você colecionar no álbum que saiu na revista "Mickey".

O ÁLBUM

Se você ainda não tem o álbum procure nas bancas, está na revista "Mickey" (o álbum também é grátis).

Walt Disney

TIO PATINHA$ em AS MINAS DO REI SALOMÃO

DE VEZ EM QUANDO TIO PATINHAS PRECISA INSPECIONAR SUAS MUITAS PROPRIEDADES...
QUERO PASSAGEM PARA O MEU BANCO EM ZANZIBAR, PASSANDO POR ANTOFAGASTA, KANKAKI, BOTAFOGO, VILA EMA, BAGDÁ, BUGA-BUGA E TAMBÉM...
GRÁFICO DE LUCROS

Aqui estão mais 25 perguntas da série "Quem Sabe Mais". Convide seus amigos e veja quem acerta maior número de respostas.

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

HORAS DEPOIS...

VAMOS, MENINOS! CHEGA DE BRINCADEIRAS! PREPAREM-SE PARA VIAJAR!

JÁ VAMOS, TIO DONALD!

CHIU!

CHIP!

PARADA DE ÔNIBUS

PARQUE FLORESTAL

PRECISAMOS ENCONTRAR TIO PATINHAS NA ESTAÇÃO DENTRO DE DEZ MINUTOS!

ESTAREMOS NO ÔNIBUS, NÃO SE PREOCUPE!

CHIU!

CHIC!

CHIP!

QUE FAZEM, AFINAL?

PRATICAMOS CHAMAMENTOS DE **ANIMAIS** PARA O CURSO DE ESCOTISMO!

CHIC! CHIC!

VEJA! VOU CHAMAR UM **ESQUILO** ANÃO!

CHIC! CHIC! CHIC!

CHIC! CHIC! CHIC!

CHEGA DE MEXER COM ANIMAIS! TEMOS **TRABALHO** À FRENTE! VAMOS ESPERAR O ÔNIBUS!

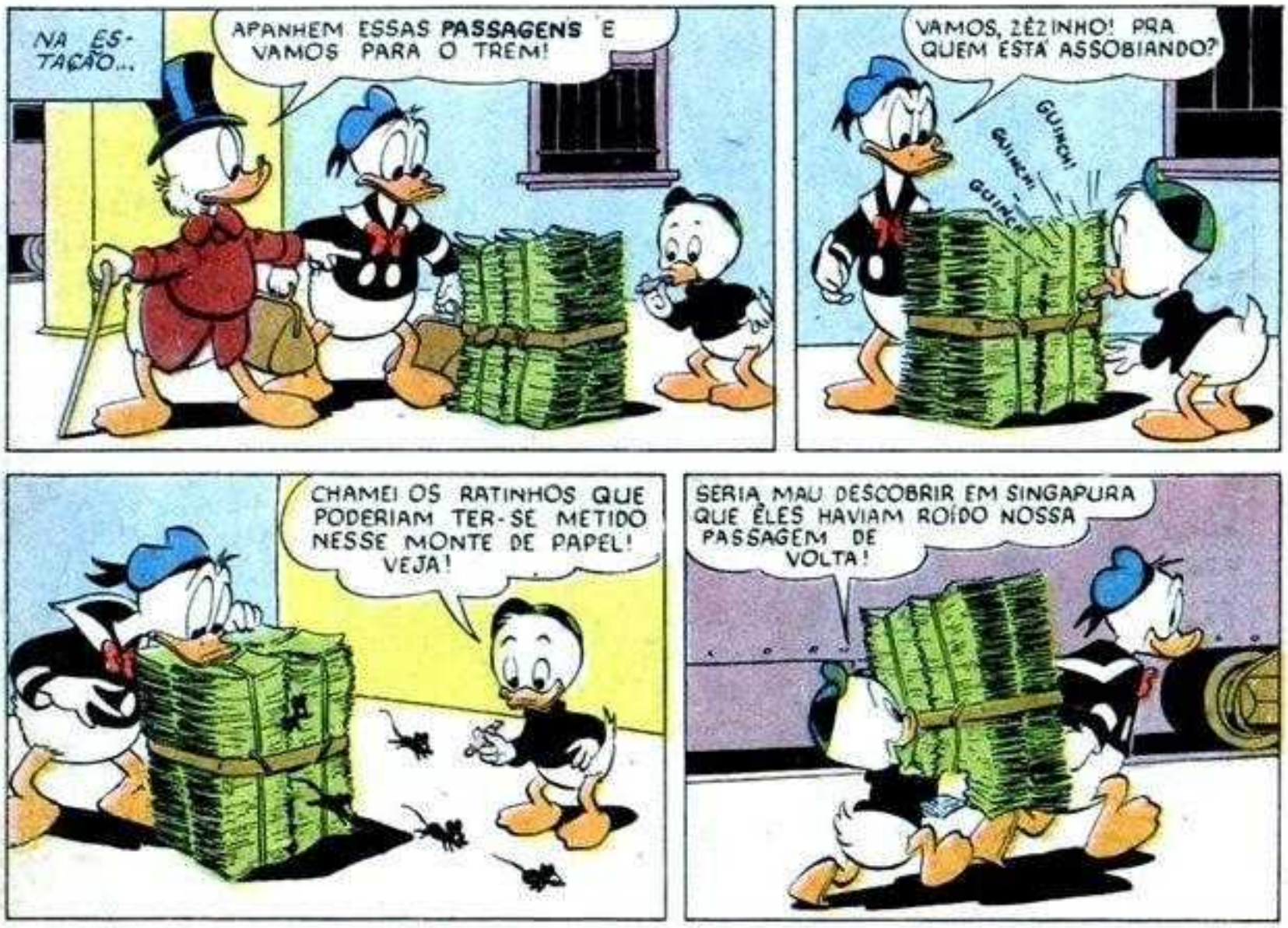
ADEMAIS, CEDO ESTAREMOS CORRENDO TERRAS CUJOS ANIMAIS SÃO TÃO **FEROZES** QUE NÃO LHES DARÃO OUVIDOS!

ÔBA! QUE OPORTUNIDADE PARA PRATICARMOS!

PARADA DE ÔNIBUS

1 **O nome de Daguerre lembra:**

☐ fototipo ☐ fotografia ☐ eco-sonda


NA ESTAÇÃO...
APANHEM ESSAS PASSAGENS E VAMOS PARA O TREM!
VAMOS, ZÉZINHO! PRA QUEM ESTÁ ASSOBIANDO?
GUINCH!
GUINCH!
GUINCH!
CHAMEI OS RATINHOS QUE PODERIAM TER-SE METIDO NESSE MONTE DE PAPEL! VEJA!
SERIA MAU DESCOBRIR EM SINGAPURA QUE ÊLES HAVIAM ROÍDO NOSSA PASSAGEM DE VOLTA!
A PRIMEIRA PARADA É NA MINA DE COBRE DO TIO PATINHAS, NO ARIZONA.
QUE BURAQUINHO, HEIN? O VAGÃO PERCORRE 20 KM. ATÉ O FUNDO!
PARECE NÃO HAVER ANIMAIS AQUI!
VAMOS DAR APITOS MISTURADOS E VER O QUE ACONTECE!
CHUIC! VRRUC! TUIF!
EPA!

2 **O grande sábio francês Gay-Lussac descobriu a lei da:**

☐ dilatação dos gases ☐ eletrodinâmica ☐ hidráulica

VAMOS VER A FUNDIÇÃO E, DEPOIS, A PRÓXIMA PARADA!

CREDO! COMO VIERAM **ESSAS COISAS** PARAR AQUI?

UMA CERRADA FORMAÇÃO DE **LAGARTOS VENENOSOS!** OS MENINOS ANDARAM TOCANDO ÊSSES APITOS CRETINOS!

SIM, TIO DONALD, MAS DESTA VEZ NÃO SABÍAMOS **O QUE** CHAMÁVAMOS!

É NA BOLÍVIA...

PUXA! VEJA A **CORDILHEIRA** DAS BARRAS DE **PRATA** QUE O SR. POSSUI!

UFA, UFA! LEVE-ME PARA O ESCRITÓRIO DA MINA! ESTOU COM FALTA DE AR!

EU IDEM! PUDERA! VEJAM A QUE **ALTITUDE** ESTAMOS!

PODEMOS AJUDÁ-LO, TIO DONALD?

ALTURA 4900 M.

QUAL! AQUI VOCÊS NÃO ERGUEM NEM SUAS **SOMBRAS!**

TALVEZ NÃO! MAS PODEMOS ERGUER NOSSOS **APITOS PARA CHAMAR ANIMAIS!**

PI! FUIII. FII!

PRONTO! EIS UMA ESQUADRILHA DE **TÁXIS-LHAMAS!** QUEIRAM SUBIR, SENHORES!

3 **Ao Dr. Alexandre Fleming a humanidade deve a descoberta da:**

☐ vacina antitetânica ☐ vacina antivariólica ☐ penicilina

4 **O pioneiro do balão (aeróstato) foi:**

☐ Bartolomeu de Gusmão ☐ Augusto Severo ☐ Henri Farman

5 **O inventor do pneumático foi:**

☐ Charles Good-Year ☐ Dunlop ☐ Daimler

O NEGÓCIO DE VIDROS ESTÁ QUEBRADO!

NÃO OBTEMOS MAIS O TIPO ESPECIAL DE **AREIA** PARA FAZER ÊSTE FINO CRISTAL!

POR QUE NÃO?

NÃO SEI! A AREIA VINHA DE UMA MINA PERTO DO MAR VERMELHO, E OS EMBARQUES PARARAM.

QUEM DIRIGIA A MINA?

DOIS IRMÃOS ÁRABES CUJOS ANCESTRAIS TÊM SIDO DONOS DO NEGÓCIO DESDE O TEMPO DOS FARAÓS!

BEM, ENTÃO DIFICILMENTE ÊLES DESISTIRIAM DO NEGÓCIO.

DÊ-ME O ENDEREÇO DA MINA QUE PASSAREI POR LÁ QUANDO FÔR VER MEU PETRÓLEO NO IRAQUE!

SIM, SENHOR! ESPERO QUE TUDO CORRA BEM!

LOGO AS AREIAS DO DESERTO DO SINAI CORREM SOB AS ASAS DO AVIÃO FRETADO POR TIO PATINHAS!

ESTA É A **MAIS ANTIGA** TERRA DA HISTÓRIA, RAPAZES! JÁ FOI PONTILHADA DE CIDADES E FAZENDAS!

E ERA **RICA** TAMBÉM! REIS VIVIAM EM PALÁCIOS SUNTUOSOS! E BIGAS DOURADAS CORRIAM PELAS RUAS!

DE **ONDE** VINHAM O OURO E AS JÓIAS, TIO PATINHAS?

DAS **MINAS**, CLARO! DE ESCAVAÇÕES NA ANTIGA SABÁ E NO EGITO, E DE MUITAS MINAS QUE DESAPARECERAM DEPOIS SOB AS AREIAS!

QUEM SABE? TALVEZ AGORA HAJA UMA **CIDADE** SOTERRADA SOB NÓS! UMA CIDADE ONDE AS CARAVANAS DO **REI SALOMÃO** PARAVAM COM SUAS CARGAS DE OURO!

6 **O nome de Nicolau Copérnico está ligado à história da:**

☐ astronomia ☐ aeronáutica ☐ medicina

NUMA ALDEIA, À MARGEM OCIDENTAL DO MAR VERMELHO.

É DAQUI QUE EXPORTAM A AREIA PARA VIDROS! PERGUNTAREI AOS ALDEÕES ONDE ACHAR OS IRMÃOS ÁRABES E SUA MINA!

APRENDI A LÍNGUA QUANDO VENDIA CORTADORES DE GRAMA NO SAARA. ÊLE DISSE QUE OS IRMÃOS ÁRABES DEIXARAM O PAÍS!

VIERAM UM DIA COM SEUS CAMELOS CARREGADOS DE AREIA E VELEJARAM PARA JIDDA — COM SACOS DE AREIA E TUDO!

POR QUE FIZERAM ISSO?

O ALDEÃO PENSA QUE ÊLES ACHARAM UM GRANDE **TESOURO**! DESCREVEU-ME ALGUNS **DIAMANTES** QUE CAÍRAM DOS SACOS DE AREIA!

AH! ENTÃO OS SACOS NÃO DEVIAM CONTER AREIA!

NA CERTA ACHARAM O ESCONDERIJO DE ALGUM ANTIGO REI! E APOSTO QUE AINDA HÁ **MAIS** DO QUE ÊLES ACHARAM!

SIM, TALVEZ TENHAM ACHADO UMA **CIDADE SOTERRADA**!

TALVEZ! MAS EU GOSTARIA DE INVESTIGAR NA MINA SÓ PARA VER. VAMOS, RAPAZES! ALUGUEI UM CARRO!

ESPERE! TEREMOS DE LEVAR ESTAS **PASSAGENS** JUNTO?

SIM, TRAGAM! NÃO PODEMOS PERDER ISSO DE VISTA!

7 **Alfred Nobel passou à História como o inventor da:**

☐ máquina de somar ☐ radiofoto ☐ dinamite

O GRUPO DIRIGE-SE PARA OS MONTES DO MAR VERMELHO, A OESTE!
FOI POR ÊSTE BARRANCO, EFÊNDI, QUE OS IRMÃOS TROUXERAM AREIA NOS CAMELOS!
PUXA! ISTO NEM É ESTRADA!

8 **O primeiro cientista a conseguir a fissão do urânio foi:**

☐ Einstein ☐ Hahn ☐ Von Braun

SE OS IRMÃOS ÁRABES ACHARAM **DIAMANTES**, POR QUE VOCÊS DA VILA NÃO FORAM LÁ TAMBÉM EXPLORAR O LOCAL?

SÁBIA PERGUNTA, JOVEM!

ESTIVEMOS LÁ, E TUDO QUE ACHAMOS FOI **BRIGA!** A QUADRILHA DE EL JACAL, O HORRÍVEL, TAMBÉM OUVIU FALAR DOS DIAMANTES!

TALVEZ **VOCÊS** TENHAM MELHOR SORTE! PODE SER QUE EL JACAL JÁ TENHA DESISTIDO DA BUSCA!

AGORA É QUE ÊLE NOS DIZ ISSO! EU BEM QUE DESCONFIAVA!

DEIXE ESTAR! AINDA TENHO O PALPITE DE QUE VAMOS ACHAR COISA **GRANDE!**

SE FÔR MAIOR OU MAIS **PESADO** QUE ESTAS PASSAGENS, DESISTO!

VEJAM! **ESCRITOS ANTIGOS** SÔBRE O ROCHEDO!

E DAÍ? NENHUM DE NÓS SABE LER ISSO!

NÓS SABEMOS! NOSSO GUIA DO ESCOTEIRO TRADUZ **QUALQUER** COISA!

AÍ DIZ: "EU, PINJAB, CAPITÃO DAS CARAVANAS DO REI SALOMÃO, PASSEI POR AQUI COM QUARENTA CAMELOS CARREGADOS DE OURO E JÓIAS".

OURO E **JÓIAS!** ÔBA! O TESOURO DO REI SALOMÃO ERA MESMO **GRANDE!**

9 **O maior peixe fluvial do Brasil é:**

☐ a piraíba ☐ o pirarucu ☐ o jaú

VAMOS! NÃO VEJO A HORA DE ATRAVESSAR ÊSTE MONTE!

E NÓS NÃO VEMOS A HORA DE **DESCANSAR!**

POR QUE ESTAMOS **ANDANDO**, AFINAL? PODÍAMOS CHAMAR UNS TÁXIS!

COMO ASSIM... **TÁXIS?**

CAMELOS! ÊSTES MONTES DEVEM ESTAR CHEIOS DÊLES!

BEM, ENTÃO EXPERIMENTEM! MAS QUE SEJAM **MESMO** CAMELOS, HEIN?

ENTÃO...

TALVEZ ÊSSES APITOS DOS GAROTOS NOS SEJAM ÚTEIS, POR FIM!

TUIM! TUONC! TUANC!

OUÇO VÁRIOS **GALOPES!**

ÔBA! OS CAMELOS SE APROXIMAM!

CLOPT! CLOP!

O QUE ATRAIU ESTAS BÊSTAS?

ELAS NÃO NOS OBEDECEM!

CHI!

OHÓ! VIERAM AO ENCONTRO DE **VISITANTES! INVASORES** DE MINHAS PASTAGENS!

10 **O famoso mercado do Ver-o-Pêso é atração da cidade de:**

☐ Fortaleza ☐ Salvador ☐ Belém do Pará

EU SOU JACAL, O HORRÍVEL! QUEM SÃO VOCÊS?

EU... (GULP) APENAS UM COMPRADOR DE AREIA... VIM COMPRAR AREIA DOS IRMÃOS ARABES!

ELE **MENTE**! ESTÁ VISTO QUE ELE VEIO PROCURAR O TESOURO QUE OS IRMÃOS ACHARAM!

EXATO! MAS ELE TERÁ DE ESPERAR ATÉ QUE **EU** O ENCONTRE PRIMEIRO!

PEGUEM OS INVASORES! SE O VELHOTE FÔR RICO, PODEREMOS OBTER BOM RESGATE!

CHI! PRECISAMOS SALVAR TIO PATINHAS! VAMOS PULAR PARA A **SEGUNDA** LIÇÃO AGORA MESMO!

SIM! A QUE ENSINA COMO **DESPACHAR CAMELOS!**

AQUI ESTÁ: UM **TUIF TUERF!**

TUIF TUERF!

EI! PAREM, SUAS BÊSTAS!

PAREM! ALTO! SERÁ OUTRO ESTOURO? **NÃO!**

11 O helicóptero foi inventado por:

☐ Joseph Montgolfier ☐ Juan de la Cierva ☐ Gaston Plante

E ÊSTE CASO TAMBÉM! DORAVANTE NÃO QUERO MAIS SABER DE APITOS!
ORA, TIO DONALD! QUE CULPA TEMOS SE OS NOSSOS CHAMADOS ANDAM AZARADOS?

TOOOS NÓS ESTAREMOS AZARADOS SE NÃO REGRESSARMOS À ALDEIA ANTES QUE ESSA QUADRILHA VOLTE A PERSEGUIR-NOS! VAMOS EMBORA, TIO PATINHAS!
NÃO!

12 **Torricelli notabilizou-se com a invenção do:**

☐ motor a explosão ☐ barômetro ☐ termostato

É **EL JACAL**! E ELE ESTÁ FURIOSO!

SILÊNCIO! QUERO OUVIR O QUE ELE DIZ!

MANDOU METADE DE SEUS HOMENS DE VOLTA AO DESFILADEIRO PARA PROCURAR-NOS. OS OUTROS IRÃO COM ELE PARA O ACAMPAMENTO CENTRAL!

AMANHÃ VOLTAREMOS AQUI PARA PROCURAR PELA **ÚLTIMA** VEZ O TESOURO! SE É QUE EXISTE TAL TESOURO!

A COSTA É LIVRE! VAMOS DESCER À MINA E VER O QUE PODEMOS ACHAR!

OS PATOS ENCONTRAM A MINA — E POUCA COISA MAIS!

ORA! NÃO HÁ NENHUM SINAL DE ESCAVAÇÕES **INCOMUNS**! NEM PEDRAS SÔLTAS, OU SOALHOS OCOS, OU FOSSOS COBERTOS... NADA!

EIS UM SACO DE AREIA QUE OS IRMÃOS MANDAVAM PARA MINHA FÁBRICA DE VIDROS!

GOZADO! PARECE **DIFERENTE** DA AREIA DA MINA!

E É DIFERENTE... VEJA! TEM FRAGMENTOS DE **VELHOS TIJOLOS**!

E É MAIS VERMELHA! NÃO SERIAM PROVENIENTES DE **PAREDES EM RUÍNAS**?

TALVEZ UMA CIDADE OU TEMPLO SOTERRADO? SIM, ESTA CÔR VERMELHA MOSTRA QUE A AREIA VEM DO **SUBSOLO**!

TOMARA QUE NÃO SEJA FUNDO **DEMAIS**! NÃO GOSTO DE ESCAVAR!

13 **A quem se deve a invenção do pára-raios?**

☐ Tomás Edison ☐ Benjamin Franklin ☐ Guilherme Marconi

AGORA VAMOS VER DE ONDE VEM AQUELA AREIA!
TALVEZ DE UM DÊSSES VALES COBERTOS PELO VENTO! SERIA MUITO DIFÍCIL ACERTARMOS LOGO COM O LUGAR EXATO!

NÃO ADIANTA PROCURAR RASTROS DE CAMELOS! A AREIA JÁ TERIA COBERTO SUAS PEGADAS!
NÃO ADMIRA QUE EL JACAL ESTEJA PRESTES A DESISTIR!

14 **Frank Whittle foi o criador do:**

☐ acumulador ☐ televisor ☐ motor a jato

ESTÁ VISTO QUE OS IRMÃOS ARABES NÃO FIZERAM NENHUMA ESCAVAÇÃO AQUI!
E NINGUÉM MAIS!
PODE SER MAIS QUE UMA CAVERNA! VEJO ALGO REDONDO NO ROCHEDO!

15 Scholes deixou seu nome na História com a invenção:

☐ da máquina de escrever ☐ do tear mecânico ☐ do motor de pôpa

E' UM TEMPLO OU COISA PARECIDA, INCRUSTADO NO MONTE!

PODEMOS ENTRAR? OS IRMÃOS ARABES NÃO GOSTARIAM QUE MEXÊSSEMOS NA PROPRIEDADE DÊLES!

DÊLES! ESTOU CERTO DE QUE ISTO NÃO É DÊLES! ÊSTES TEMPLOS E COISAS PARECIDAS SEMPRE PERTENCERAM À **REALEZA!**

VEJO DE ONDE OS IRMÃOS TIRAVAM A AREIA VERMELHA PARA VIDROS — DESTAS FENDAS NA ROCHA!

E AQUI ESTÁ A **PAREDE DE TIJOLOS** QUE NOS INTRIGAVA...

ACHAMOS TUDO, MENOS OS **DIAMANTES!**

SIM! ONDE ACHARAM ÊLES OS DIAMANTES — ENTERRADOS NOS FOSSOS DE AREIA?

TALVEZ OS TENHAM ACHADO ATRÁS DESTA PAREDE! E TUDO **OCO** AQUI ATRÁS!

É MESMO! UM LABIRINTO DE **TÚNEIS** — COMO SÃO AS **MINAS!**

PUXA! APOSTO QUE OS IRMÃOS ÁRABES SÓ DESCOBRIRAM ESTA MINA DIAS ATRÁS!

DEVEM TER EXTRAÍDO UMA FORTUNA DAQUI! ESTAS ROCHAS SÃO RIQUÍSSIMAS!

VAMOS, PESSOAL! TIREM TUDO!

VENHA CÁ PRIMEIRO, TIO PATINHAS! PRECISAMOS LER O QUE ESTÁ ESCRITO NESTAS PAREDES!

16 **Quem inventou o submarino?**

☐ Gottlieb Daimler ☐ John Holland ☐ James Watt

AI DIZ: "EU, O FARAÓ FULANO DO EGITO, DEIXO ESTAS MINAS AO MEU GENRO — QUE SEJAM SUAS PARA SEMPRE!"

QUE HÁ DE IMPORTANTE NISSO?

O GENRO DÊLE ERA O **REI SALOMÃO!**

SEGUREM-ME ANTES QUE EU LEVANTE VÔO!

AGORA SEI PORQUE MEU FARO DE GARIMPEIRO FUNCIONAVA! ÊLE ESTAVA NA PISTA DAS **MINAS DO REI SALOMÃO!**

AS MINAS SÃO TÃO FABULOSAS COMO CONTAVAM SUAS LENDAS!

GRINALDAS DE DIAMANTES PENDENDO DO TETO COMO **AÇÚCAR CANDE!**

EIS A OFICINA ONDE OS JOALHEIROS CORTAVAM E POLIAM AS PEDRAS!

URNAS CHEIAS DE **RUBIS, OPALAS E JADE!**

E VEIOS DE **TURQUESA** NO CHÃO, DO TAMANHO DUMA CALÇADA!

17 **O grande Galileu, entre outras coisas, inventou:**

☐ o dínamo ☐ o termômetro ☐ o telêmetro

VAMOS PASSAR **SEMANAS** AQUI FESTEJANDO OS OLHOS COM ESTA RIQUEZA MARAVILHOSA!
NADA DISSO! SÓ NOS RESTAM ALGUNS BISCOITOS! COM **QUE** VAMOS FESTEJAR NOSSOS **ESTÔMAGOS** DEPOIS?

18 **A belíssima Cachoeira Dourada está situada no:**

☐ rio Grande ☐ rio Paranaíba ☐ rio São Francisco

A NOITE PASSA RÁPIDAMENTE
UFA! QUE CAMA **DURA!**
MAS TERÁ QUE **ACOSTUMAR-SE** A ISSO! VOCÊ E OS MENINOS FICARÃO ALGUM TEMPO AQUI GUARDANDO A MINA!

19 **O nome de John Harrison lembra a invenção:**

☐ do cronômetro ☐ da balança ☐ da motocicleta

20 **Com seu invento, Francis Jenkins tornou-se o pai da:**

☐ radiodifusão ☐ cinematografia ☐ astronáutica

ENTÃO VOCÊ ACHOU ISTO, HEIN, ABELHUDO? QUE HÁ AQUI — O **TESOURO DE DIAMANTES?**

EU SOU ARQUEÓLOGO! VI APENAS UMAS VELHAS URNAS E OBJETOS!

ÊLE É MENTIROSO! DESMONTEM! VAMOS LÁ DENTRO VER ESSAS **URNAS!**

NÃO! NÃO!

TANTO TRABALHO POR NADA! TÔDA A RIQUEZA QUE O REI SALOMÃO ESCONDEU POR SÉCULOS VAI AGORA CAIR NAS MÃOS DE **BANDIDOS!**

LUISINHO ESTÁ DESORIENTADO LÁ DENTRO...

OS MORCEGOS FIZERAM TAMANHA VENTANIA VOANDO PELOS TÚNEIS QUE APAGARAM TÔDAS AS TOCHAS!

E NÃO TENHO UM FÓSFORO PARA REACENDÊ-LAS!

TIO DONALD! TIO DONALD!

NÃO RESPONDE! DEVO ESTAR NO TÚNEL **ERRADO!**

DONALD E OS OUTROS GAROTOS ESTÃO ATRAPALHADOS TAMBÉM!

ESTÁ NEGRO COMO PICHE E NÓS PERDEMOS O FAROLETE!

E, O QUE É PIOR, NÃO TEMOS UM **FÓSFORO!**

ESTAMOS **PRESOS!**

ALÉM DE FICAR COM AS **JÓIAS** QUE VOCÊ DEVE TER ACHADO, VOU PRENDÊ-LO PARA EXIGIR UM GORDO **RESGATE!** IH, IH!

21 **A invenção do telescópio é de autoria de:**

☐ Zacharias Janssen ☐ Leverrier ☐ Herschel

EU TENHO GOSTOS DISPENDIOSOS! GOSTO DE VIAJAR! SEMPRE QUIS VER O PÃO DE AÇÚCAR!
EU TAMBÉM! MAS ANTES GOSTARIA DE VER GELEIRAS!

22 **O grande rio Araguaia é afluente do:**

☐ rio Amazonas ☐ rio Paraná ☐ rio Tocantins

É ISSO QUE DÁ ANDAR EM MÁ COMPANHIA!
AGORA O SAPATO MUDOU DE PÉ, EL JACAL! VOCÊ VAI FICAR PRESO POR UMA SOMA — A RECOMPENSA DO GOVÊRNO POR PRENDER BANDIDOS!

23 Luís Alves de Lima e Silva era o nome do:

☐ Barão do Rio Branco ☐ Marquês de Olinda ☐ Duque de Caxias

JÁ GRITEI ATÉ FICAR ROUCO, MAS NÃO PUDE **GUIÁ-LOS** PARA FORA!

QUE FAREI?

EPA! AÍ ESTÁ O **APITO** DE LUISINHO! O SEU TOQUE CHEGARÁ ATÉ ELES, COM CERTEZA!

EI! VIRANDO O BOTÃO E APITANDO ATÉ SAIR UM TOQUE QUE SEJA OUVIDO LONGE!

UIIIIV! BERR! COAX! IONC! JRR HISS! ROAR

UIVOS DE LÔBO! URROS DE BÚFALO!

É O TIO PATINHAS TENTANDO **GUIAR-NOS** PRA FORA!

ENTÃO VAMOS SEGUIR OS SONS!

LOGO...

ESTAMOS **TODOS** AQUI!

LUISINHO! HÁ QUANTO NÃO O VIA!

CHEGA DE APITAR, TIO PATINHAS! CHEGA!

GRAÇAS A DEUS! ESTÃO **SALVOS!**

ESTAMOS, NADA! OLHE **ATRÁS** DO SR.!

24 **A letra do Hino à Bandeira é de autoria de:**

☐ Francisco Braga ☐ Olavo Bilac ☐ Osório Duque Estrada

AI, MINHA NOSSA!

PARA DENTRO, RÁPIDO!

ROAR

¡AUUU!

CREDO EM CRUZ! UM BANDO DE **PANTERAS** E **GATOS SELVAGENS** QUE VIERAM PELAS GALERIAS DOS FUNDOS!

¡AUU!

PEGUEM TODOS UM MACO DE **PASSAGENS** E SALVE-SE QUEM PUDER!

25 **Os célebres irmãos Andradas nasceram em:**

☐ Santos ☐ Campinas ☐ Niterói

AI, AS AVENTURAS QUE TEMOS DE PASSAR!

DIAS DEPOIS, QUANDO O TIO PATINHAS CHEGA CAMBALEANTE AO SEU ESCRITÓRIO, EM PATÓPOLIS...

SR. PATINHAS, ESTAMOS MORTOS DE CURIOSIDADE POR SABER O QUE SUCEDEU!

SUCEDEU **MUITA COISA!** QUE HÁ DE NOVO **NESTE** LADO DO MUNDO?

SEUS SOBRINHOS, SENHOR, ESTÃO TELEGRAFANDO DOS LUGARES MAIS ESTRANHOS DO MUNDO E EM DIFICULDADES PARA VOLTAR!

NÃO DIGA!

SEU SOBRINHO DONALD ESTÁ ENCALHADO NAS ILHAS ORKNEY DO SUL! SEU SOBRINHO ZÉZINHO ESTÁ EM TULE, NA GROENLÂNDIA!

CÉUS! QUE LUGARES **DISPENDIOSOS** PARA VOLTAR PRA CASA!

SEU SOBRINHO LUISINHO ESTÁ "PRONTO" E GAUDOSO EM FAK FAK, NOVA GUINÉ, E HUGUINHO TELEGRAFOU DA CASHEMIRA!

BEM, MANDE-LHES PASSAGEM DE REGRESSO... COM UMA **CONDIÇÃO!**

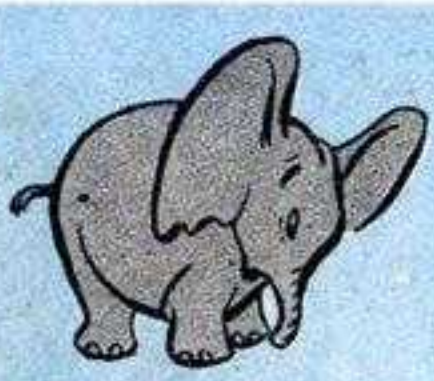
QUAL É, SENHOR?

DE QUE SE AINDA TIVEREM ALGUM APITO PARA CHAMAR ANIMAIS, ÉLES QUE VOLTEM PARA CASA **A PÉ**, COM OS SEUS APITOS!

Fim

VOCÊ ENCONTRARÁ AS RESPOSTAS ÀS 25 PERGUNTAS NA PÁGINA 35.

ZOO DISNEY



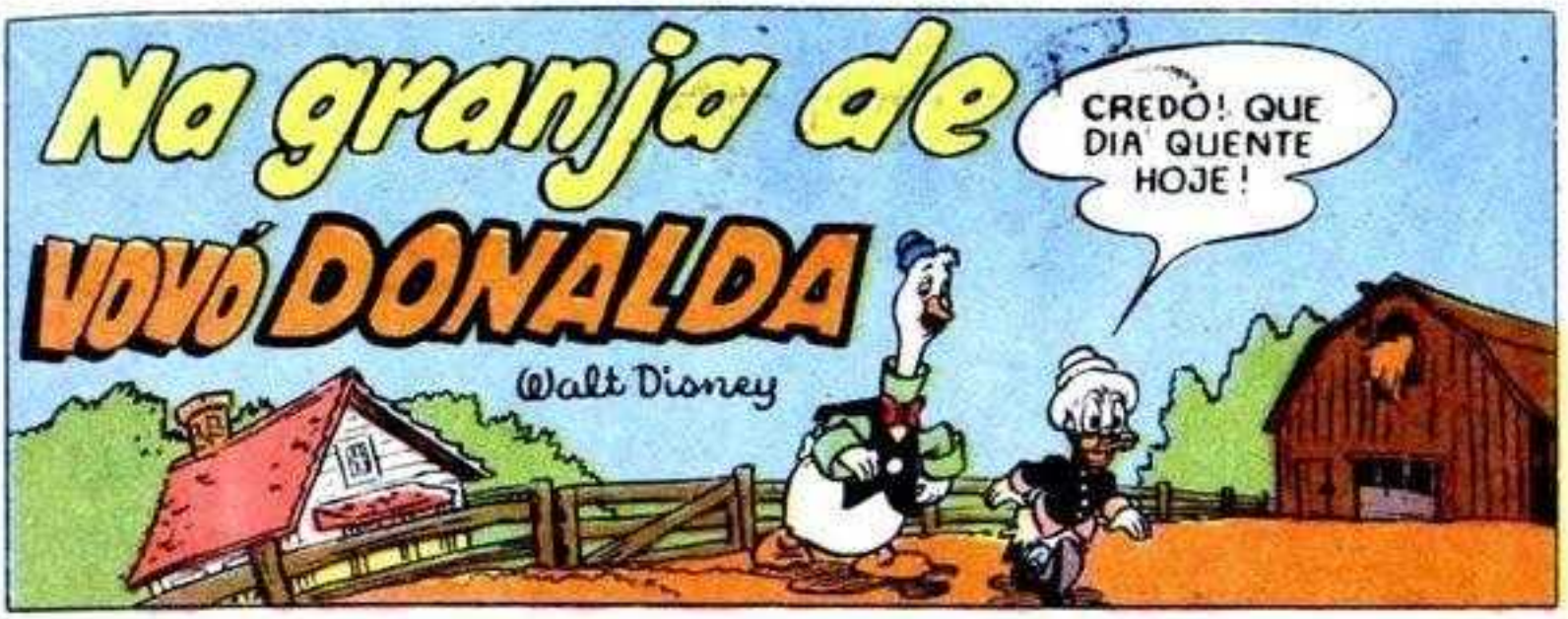
TENTE OUTRA VEZ... E' "BÉÉ - BÉÉ" E NÃO "BÉ-BÉ"!

ENGRAÇADO! PENSEI QUE ELAS ESTIVESSEM POR AQUI!
E' UM CASO PATOLÓGICO. O COITADO SOFRE DE VERTIGEM DAS ALTURAS!

OBRIGADO, HIPO. E AMANHÃ VAMOS BRINCAR DE SUBMARINO OUTRA VEZ?

Na granja de VOVÓ DONALDA

Walt Disney



NÃO AGÜENTO MAIS...

FÔRÇA, QUE NO FIM VOCÊ GANHARÁ UM REFRESCO PARA TOMAR COM "PALHINHA".

VOVÓ, QUE GRANDE IDÉIA A SENHORA ME DEU!

HEIN?

QUE IDÉIA SERÁ ESSA?...

EI,. PARA QUE SÃO TODOS ÊSSES CANOS VELHOS?

A SENHORA JÁ VAI VER.

QUE TAL, VOVÓ? É COMO SE TOMASSEM REFRESCO COM PALHINHA...

ESLÂRPE!

ESLÂRPE!

DEPOIS...

GOSTO MUITO DE SOSSÊGO, MAS ÀS VÊZES FICO ABORRECIDA. FAZ TANTO TEMPO QUE NINGUÉM DE FORA VEM ALMOÇAR CONOSCO. GOSTARIA TANTO DE TER COMPANHIA PARA O ALMÔÇO, HOJE!...

EU ME INTERESSO MAIS PELO ALMÔÇO. A COMPANHIA NÃO ME FAZ FALTA.

PARECE QUE UM AUTOMÓVEL PAROU AÍ FORA, VOVÓ.

TALVEZ SEJA ALGUMA VISITA. VÁ VER QUEM É, GANSOLINO.

NÃO, SENHOR! NÃO PODEM FICAR AQUI! TRATEM DE IR EMBORA!

GANSOLINO!

QUE É ISSO, GANSOLINO?

ELES ESTÃO QUERENDO FAZER PIQUENIQUE NO NOSSO TERRENO, VOVÓ.

NÃO TEMOS INTENÇÃO DE CAUSAR DANO A NINGUÉM, MINHA SENHORA...

ORA, CLARO! PODEM FAZER AQUI O SEU PIQUENIQUE. ESTEJAM À VONTADE.

OH, OBRIGADOS!

GANSOLINO, EU NÃO LHE DISSE QUE GOSTO DE COMPANHIA?

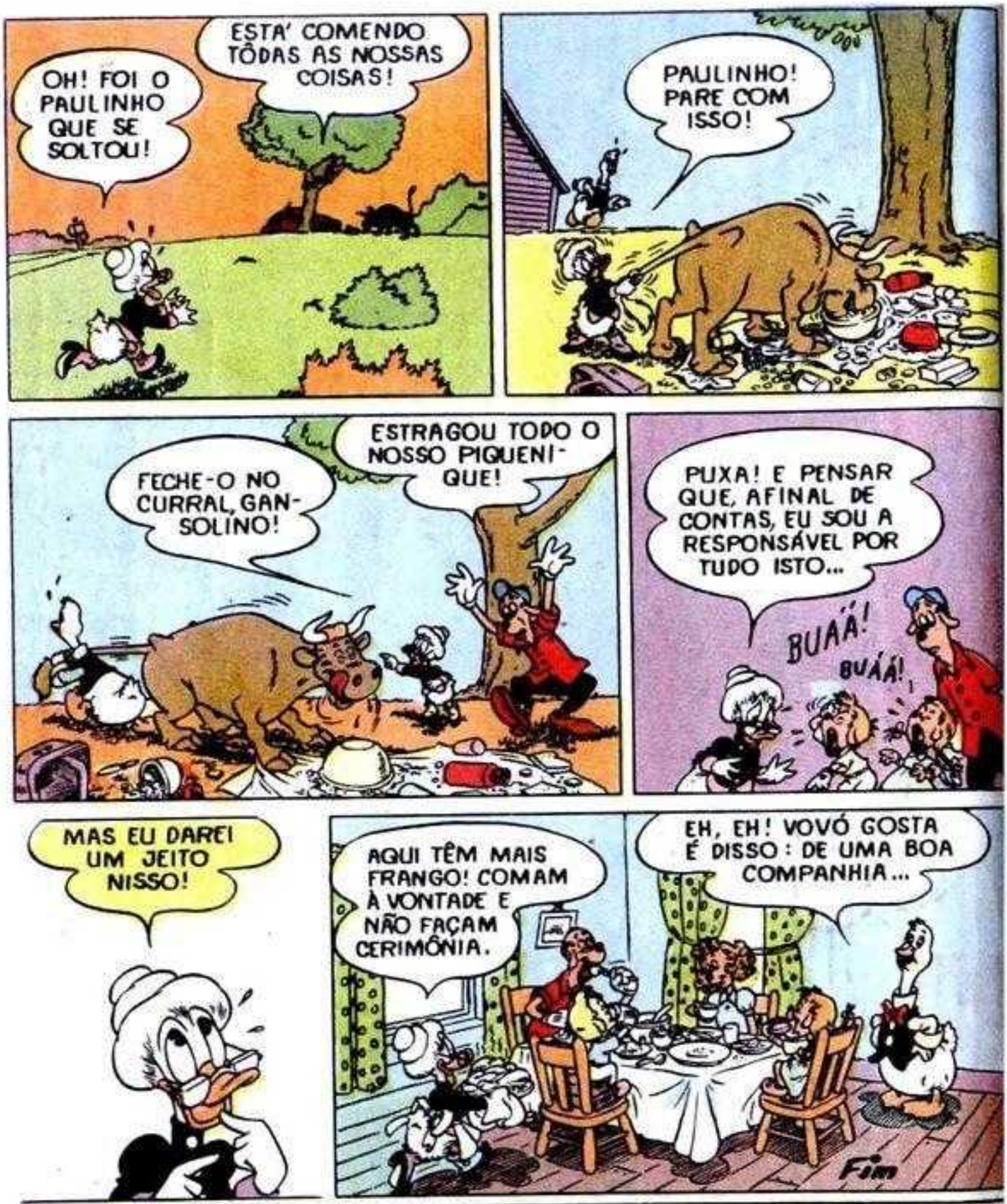
QUE GRITOS SÃO ÊSSES?

SOCORRO!!!

SOCORRO!

CRAS!

SÃO ÊLES, VOVÓ.


OH! FOI O PAULINHO QUE SE SOLTOU!
ESTA' COMENDO TÔDAS AS NOSSAS COISAS!
PAULINHO! PARE COM ISSO!
FECHE-O NO CURRAL, GANSOLINO!
ESTRAGOU TODO O NOSSO PIQUENIQUE!
PUXA! E PENSAR QUE, AFINAL DE CONTAS, EU SOU A RESPONSÁVEL POR TUDO ISTO...
BUAÁ!
BUÁÁ!
MAS EU DAREI UM JEITO NISSO!
AQUI TÊM MAIS FRANGO! COMAM À VONTADE E NÃO FAÇAM CERIMÔNIA.
EH, EH! VOVÓ GOSTA É DISSO: DE UMA BOA COMPANHIA...
Fim

RESPOSTAS

1. Fotografia
2. Dilatação dos gases
3. Penicilina
4. Bartolomeu de Gusmão
5. Dunlop
6. Astronomia
7. Dinamite
8. Hahn
9. A piraíba
10. Belém do Pará
11. Juan de la Cierva
12. Barômetro
13. Benjamin Franklin
14. Motor a jato
15. Da máquina de escrever
16. John Holland
17. O termômetro
18. Rio Paranaíba
19. Do cronômetro
20. Cinematografia
21. Zacharias Janssen
22. Rio Tocantins
23. Duque de Caxias
24. Olavo Bilac
25. Santos

Walt Disney

Magia de Verão

NUM DIA SOMBRIO, AO FIM DA PRIMAVERA DO ANO DE 1911, OS TRÊS IRMÃOS REIS PREPARAM-SE PARA DEIXAR O ELEGANTE CASARÃO, NA CIDADE GRANDE, QUE SEMPRE FÔRA SEU LAR...

GIL, LARGUE DÊSSE PIANO! TEMOS MUITO QUE FAZER!

SEM O PIANO, NEM VAI PARECER QUE É A NOSSA CASA!

TEM RAZÃO, PEDRINHO! NÃO SEI POR QUE MAMÃE TEVE QUE VENDÊ-LO!

MAMÃE O VENDEU PORQUE PRECISAMOS DO DINHEIRO! ALÉM DISSO, NÃO HAVERÁ LUGAR PARA ÊLE NAQUELA **HORRÍVEL** CASINHA ONDE VAMOS MORAR!

AS DUAS CRIADAS OUVEM AS PALAVRAS DE NANCI E BALANÇAM A CABEÇA TRISTEMENTE...

TENHO PENA DA MÃE DÊLES! ANTES, UMA FELIZ ESPÔSA NUMA LINDA CASA... AGORA, UMA POBRE VIÚVA NUMA CABANA!

ESTAREMOS PERDIDOS SEM VOCÊ E HELENA, ISAURA! UMA VEZ LI UM LIVRO SÔBRE UMA FAMÍLIA COMO NÓS... SÓ QUE ÊLES VIVIAM NUM CASTELO! SEUS NOMES ERAM BARÃO E BARONESA DARCI!

OS DARCIS ERAM **MUITO** FELIZES! AÍ ÊLES PERDERAM SUAS RIQUEZAS E TIVERAM DE MUDAR-SE DO CASTELO PARA UMA **CHOUPANA!**

MAS ÊLES TINHAM UMA **LEAL** SERVENTE DA FAMÍLIA QUE OS SEGUIU DO CASTELO PARA A CHOUPANA, DEU-LHES TÔDAS AS SUAS ECONOMIAS E TRABALHOU **SEM SALÁRIO!**

É UMA HISTÓRIA TRISTE E LINDA!

SEM DÚVIDA! E ESTOU CERTA DE QUE VOCÊ FICARÁ SATISFEITA EM SABER, SRTA. NANCI, QUE HELENA E EU ACHAMOS OUTRAS COLOCAÇÕES COM SALÁRIOS MAIS ALTOS!

ANTES QUE NANCI POSSA DIZER ALGO, CHEGAM DOIS HOMENS E LEVAM O PIANO DE CAUDA EMBORA...

PERDEMOS UM QUERIDO ***AMIGO,*** GIL! NEM POSSO OLHAR PARA O LUGAR ONDE ÊLE FICAVA... TÃO ***VAZIO*** E ***ABANDONADO*** AGORA!

VOCÊ NÃO SABE FICAR CALADA, NANCI? FALANDO, VOCÊ AINDA PIORA AS COISAS!

ENTÃO...

NANCI! GIL! VEJAM! ESTÃO TRAZENDO UMA ***PIANOLA!***

TALVEZ HAJA ALGUM ENGANO! ESTÁ ***CERTO*** DE QUE É PRA ***NÓS?***

SIM! SUA MÃE NOS VENDEU O PIANO DE CAUDA POR 100 MIL RÉIS EM DINHEIRO E MAIS ÊSTE PIANO!

ÊLES TOCAM ALEGREMENTE A PIANOLA, QUANDO SUA MÃE CHEGA EM CASA...

ESTÃO MAIS CONSOLADOS COM A PERDA DO PIANO DE CAUDA?

SEM DÚVIDA, MÃE! FOI UMA ÓTIMA TROCA!

ÊSTE AQUI É ***FORMIDÁVEL!*** ATÉ O PEDRINHO PODE TOCAR NÊLE!

A SENHORA PARECE PREOCUPADA, MAMÃE! QUE ACONTECEU NO ESCRITÓRIO DO ADVOGADO?

DESCOBRI QUE NÃO TEMOS TANTO DINHEIRO QUANTO EU PENSAVA! MAS HAVEREMOS DE DAR UM JEITO!

AS AÇÕES DE MINAS QUE ELIAS BORGES PERSUADIU SEU PAI A COMPRAR SÃO ABSOLUTAMENTE SEM VALOR! POR ISSO VAMOS TER MENOS DE 50 MIL RÉIS MENSAIS PARA VIVER!

TEMO QUE NÃO POSSAMOS VIVER NEM MESMO NAQUELA PEQUENA CASA, COMO PLANEJÁVAMOS!

HURRA! QUE ***BOM*** QUE NÃO PODEMOS MUDAR-NOS PARA AQUELA ***HORROROSA*** CHOUPANA!

VÊEM ESTA ***CARTA?*** CHEGOU HOJE, QUANDO MAMÃE ESTAVA FORA! SIGNIFICA QUE NOSSA VIDA VAI MUDAR... PARA ***MELHOR!***

VOCÊ FICOU DOIDA, NANCI?

MAMÃE, LEMBRA-SE DAQUELA VEZ QUE ESTIVEMOS NO INTERIOR COM PAPAI E VIMOS AQUELA CASA AMARELA?

SIM, LEMBRO-ME! ERA PERTO DUM LUGAREJO CHAMADO PALMAS!

NINGUÉM VIVIA ALI... E ERA ***LINDA!*** BEM... ESCREVI AO DIRETOR DOS CORREIOS DE PALMAS E PERGUNTEI SÔBRE A CASA!

EIS A RESPOSTA! O NOME DÊLE É OSCAR FREITAS... E ÊLE É AGENTE DO SR. HAMILTON, DONO DA CASA AMARELA, E QUE ESTÁ NA CHINA!

POSSO VER A CARTA, NANCI?

"... A DOLOROSA SITUAÇÃO DE UMA MÔÇA CORAJOSA COMO VOCÊ E DOS SEUS TOCOU MEU CORAÇÃO! PALMAS TEM BASTANTE LEITE E LEGUMES FRESCOS PARA CURAR O ***RAQUITISMO*** DE VOCÊS, CRIANCINHAS!"

NANCI! COMO ***PÔDE*** ESCREVER UMA COISA DESSAS?

CRIANCINHAS! RAQUITISMO! VOCÊ FICOU DOIDA, NANCI REIS?

LEIA A ÚLTIMA PÁGINA, MAMÃE! O SR. FREITAS DIZ QUE A CASA AMARELA ESTÁ VAGA... E ÊLE ***SABE*** QUE O SR. HAMILTON FICARÁ SATISFEITO EM ALUGÁ-LA PARA NÓS... POR APENAS ***120 MIL RÉIS AO ANO!***

PENSEM SÓ — VIVEREMOS NAQUELE LINDO LUGAR! HÁ ESPAÇO PARA ***TÔDAS*** AS NOSSAS COISAS! PODEREMOS NOS ***MANTER SÔZINHOS!*** TEREMOS NOSSAS PRÓPRIAS GALINHAS, OVOS, LEGUMES...

O ENTUSIASMO DE NANCI CONTAGIA A SEUS IRMÃOS...

PODEMOS IR PARA PALMAS, MAMÃE? DEIXA, SIM?

SEU PAI SONHAVA EM MORAR NO CAMPO ALGUM DIA!

ACHO QUE ÊLE GOSTARIA DE SABER QUE ESTAMOS TODOS JUNTOS LÁ!

EU ***SABIA*** QUE IRÍAMOS A PALMAS! DESEJEI TANTO ISSO... ***TINHA*** QUE SE REALIZAR!

ESTIVE PENSANDO... MINHA ESCOLA E MEUS AMIGOS ESTÃO AQUI NA CAPITAL! PALMAS É UMA CIDADEZINHA DO INTERIOR!

NÃO SE ESQUEÇA, GIL... MUITOS GRANDES HOMENS DA HISTÓRIA VIERAM DO INTERIOR!

OS REIS CHEGAM A PALMAS E SÃO RECEBIDOS NA ESTAÇÃO FERROVIÁRIA PELO FILHO DE OSCAR FREITAS, DINO...

A CIDADE É LINDA, DINO! JAMAIS PODEREMOS AGRADECER AO SEU PAI POR ***TUDO*** QUE ÊLE FÊZ POR NÓS!

PAPAI ESTÁ CONTENTE! A CASA ESTÁ VAGA HÁ ANOS!

QUE HÁ DE ERRADO COM A CASA? É ASSOMBRADA?

NÃO! PAPAI DIZ QUE ELA É REQUINTADA DEMAIS PARA ÊSTE LUGAR! OS HAMILTONS ATÉ REFORMARAM O CELEIRO PARA DAR BAILES!

VOCÊ VIVE NA CIDADE, DINO?

SIM, MADAME! PAPAI É DONO DO ARMAZÉM GERAL E TODOS NÓS AJUDAMOS! CRISTINA, MINHA IRMÃ, ESTÁ AJUDANDO PAPAI A ARRUMAR A CASA AMARELA, AGORA!

VEJAM SÓ! ISTO É TERRA DE VERDADE! A TERRA DA PROMISSÃO! A TERRA DA OPORTUNIDADE!

OPORTUNIDADE PARA QUE? ESTAMOS EMPACADOS AQUI!

SEM DÚVIDA! VOCÊS SÃO A PRIMEIRA FAMÍLIA QUE SE MUDOU PARA PALMAS EM MAIS DE CINCO ANOS! A MAIORIA DAS PESSOAS SE MUDAM DE PALMAS E É O QUE VOU FAZER LOGO QUE PUDER!

POR FIM, DINO VIRA O CAMINHÃO PARA A TRILHA QUE CONDUZ À CASA AMARELA...

É LINDA... EXATAMENTE COMO EU A RECORDAVA! E É A NOSSA CASA, AGORA!

É MAIS BONITA DO QUE EU ESPERAVA... SEM DÚVIDA!

RAPAZ! VEJAM QUE ÁRVORES ÓTIMAS PARA SE TREPAR!

CHEGAMOS! ESTAMOS EM CASA! VAMOS ENTRAR! VENHA, GIL!

ESTOU VENDO ALGUNS DOS NOSSOS MÓVEIS! CHEGARAM ANTES DE NÓS, E SEU FREITAS DESCARREGOU TUDO!

ENQUANTO NANCI, GIL E PEDRINHO CORREM PELA CASA...

EI, VOCÊS SÃO A FAMÍLIA REIS?

SOMOS! E O SENHOR DEVE SER O SR. FREITAS!

NANCI! ÊSTE É O SR. FREITAS!

ELA É QUE É A SUA DÉLICADA E ANÊMICA FILHA, MADAME?

DIGAMOS APENAS QUE ELA É A FILHA NANCI!

EU ESTAVA AGUARDANDO ÊSTE MOMENTO, SR. FREITAS! EU ESCREVI AQUELA PRIMEIRA CARTA... E...

E ÊSSE DEVE SER O SEU FILHO MAIS VELHO, INVÁLIDO! ESTOU COMEÇANDO A VER MELHOR...

POSSO EXPLICAR... NÃO É PRECISO! AQUELA É A MINHA FILHA CRISTINA... ELA É MUITO TÍMIDA! ESTAVA-ME AJUDANDO A ARRUMAR A CASA PARA VOCÊS!

OUVEM ENTÃO OS GRITOS DE PEDRINHO E CORREM PARA FORA...

IIPI!!

AQUÊLE DEVE SER O MENINO RAQUÍTICO!

NANCI! CONTE TUDO AO SR. FREITAS!

VOU COMEÇAR PELO COMÊÇO... QUANDO PAPAI NOS DEIXOU E TIVEMOS QUE NOS MUDAR DE NOSSA CASA...

ENTREMENTES, DINO E CRISTINA DESCARREGAM A BAGAGEM DOS REIS DO CAMINHÃO...

UUPA! DESCULPE!

EU LEVAREI ESSA MALA! É MUITO PESADA PARA UMA MÔÇA!

VOCÊ NÃO PRECISA SER GENTIL COM ELA! É APENAS MINHA IRMÃ, CRISTINA!

NA CASA, NANCI CONFESSA QUE FOI ELA, E NÃO A MÃE, QUE ESCREVEU A TOCANTE CARTA AO S.R. FREITAS...

BEM, NANCI... ACHO QUE UM POUCO DE COLORIDO TORNA UMA HISTÓRIA MAIS INTERESSANTE!

NÃO É COMO CONTAR UMA MENTIRA DE CABO A RABO!

DECERTO QUE NÃO! É SÓ UMA HISTORINHA BRANCA... UM POUQUINHO PINTADA! OH, OBRIGADA POR SUA COMPREENSÃO, SEU FREITAS!

A PRIMEIRA COISA QUE VAMOS FAZER É ARRUMAR A CASA!

BEM, VOCÊ ESTÁ OLHANDO PARA O MELHOR CARPINTEIRO, PEDREIRO E PINTOR DO INTERIOR!

NÃO TEMOS MUITO DINHEIRO, SR. FREITAS!

TRATAREMOS DO DINHEIRO QUANDO O TRABALHO ESTIVER TERMINADO! BEM, É BOM EU IR ANDANDO PRA CASA... JÁ É QUASE MEIO-DIA!

ENQUANTO OS TRÊS FREITAS SE DIRIGEM À CIDADE...

PAI... UMA VEZ O SENHOR DISSE QUE NINGUÉM VAI LONGE PERMANECENDO NUM MESMO LUGAR!...

QUE ESTÁ PENSANDO, FILHO?

QUERO TENTAR A SORTE NA CIDADE GRANDE!

FOI O QUE IMAGINEI! ACHO QUE É MELHOR VOCÊ MATAR ÊSSE DESEJO! AGORA É UMA BOA ÉPOCA! GIL PODE GUIAR O CAMINHÃO. OS REIS BEM QUE PRECISAM DE UM DINHEIRO!

E ASSIM, NO DIA SEGUINTE, GIL RECEBE SUA PRIMEIRA LIÇÃO DE AUTOMOBILISMO DE DINO...

CUIDADO, OLHE PARA ONDE ESTÁ INDO! ***ESTERCE PARA A DIREITA!***

ESTOU TENTANDO...!

ARMAZÉM FREITAS

CRAAS!

OOOH!

CHI! DESCULPE, DINO!

O PNEU ESTAVA MUITO VELHO E IA MESMO ESTOURAR! CRISTINA O CONSERTARÁ! ELA ***SEMPRE*** CONSERTA MEUS PNEUS FURADOS!

JÁ QUE VOU FICAR COM SEU LUGAR, DINO... É MELHOR EU APRENDER A CONSERTAR PNEUS, NO CASO DE A CRISTINA NÃO ESTAR POR PERTO!

POSSO MOSTRAR-LHE COM PRAZER, GIL!

ENQUANTO OS RAPAZES E CRISTINA SE OCUPAM DO PNEU, NANCI APRESENTA-SE À ESPÔSA DE OSCAR, MARIA...

EU ESTAVA ***ANSIOSA*** POR CONHECÊ-LA, SRA. FREITAS!

OH... QUE LOJA ***LINDA E CURIOSA!*** A SENHORA DEVE ***ADORAR*** TRABALHAR AQUI!

EU NÃO ***ADORO*** TRABALHAR EM LUGAR NENHUM!

VIM BUSCAR PAPEL DE PAREDE, TINTA... MAS TALVEZ TENHAMOS QUE PEDIR ANTES A AUTORIZAÇÃO DO SR. HAMILTON!

NÃO É PRECISO! ÊLE CONFIA EM MIM! PEGUE O QUE VOCÊ QUER, NANCI!

ENTRETANTO, PEDRINHO DÁ UMAS VOLTAS PELAS RUAS...

OLÁ! POSSO BRINCAR TAMBÉM?

NÃO BRINCAMOS COM ***MENINAS!***

VOCÊ É UM ***MARICAS...*** COM CABELO DE ***MARICAS*** E ***ROUPA DE MARICAS!*** POR ISSO, CAIA FORA DAQUI!

VOU-LHE MOSTRAR QUE NÃO SOU MARICAS! QUER BRIGAR?

NÃO BRIGAMOS COM ***MENINAS!***

DÊ O FORA, MARICAS!

SENTE AÍ E CALE O BICO, SEU BONITINHO!

VAMOS, PESSOAL! VAMOS NADAR!

VOLTEM AQUI PARA LUTAR!

ENQUANTO OS MOLEQUES SE AFASTAM ZOMBANDO...

EI, ZECA! CORTE O CABELO DOS MEUS GAROTOS! VOLTAREI DEPOIS PARA APANHÁ-LOS!

*QUANDO O FAZENDEIRO SE AFASTA, **CINCO** GAROTOS ENTRAM NA BARBEARIA...*

NISSO, O PNEU É CONSERTADO E O CAMINHÃO CARREGADO...

JÁ PODEMOS VOLTAR PRA CASA... MAS, CADÊ O PEDRINHO?

PODE DEIXAR. FAREI COM QUE ÊLE VOLTE PRA CASA!

OSCAR FREITAS! VOCÊ ESCREVEU, OU **NÃO**, AO SR. HAMILTON, QUE ALUGOU A CASA AMARELA POR CONTA PRÓPRIA?

ESCREVI!

E ÊLE RESPONDEU A VOCÊ?

NÃO! É UM HOMEM MUITO OCUPADO... E ESTÁ LONGE, NO EXTERIOR! ALÉM DISSO, AUSÊNCIA DE NOTÍCIA É BOA NOTÍCIA!

E AGORA VOCÊ ESTÁ DEIXANDO AQUELA GENTE DESMONTAR A CASA INTEIRA... PINTANDO E EMPAPELANDO TUDO! VAI FICAR EM BELA SITUAÇÃO QUANDO O SR. HAMILTON VOLTAR E PEDIR A CASA DE VOLTA!

AQUÊLES REIS ENFEITIÇARAM VOCÊ! SE VOCÊ NÃO RECEBER LOGO UMA CARTA DO SR. HAMILTON, EU IREI CUIDAR DO ASSUNTO!

CALMA, MARIA! TUDO ACABARÁ BEM!

EU SÓ TENHO **QUATRO** FILHOS... POR ISSO, VOU PAGAR SÓ **QUATRO** CORTES! CERTO, ZECA?

ESTÁ BEM! FAÇA COMO QUISER, MAS EU SEI QUE CORTEI **CINCO** CABELOS!

QUANTOS CABELOS O BARBEIRO CORTOU **MESMO**, FILHO?

CINCO! MAS EU **TINHA** QUE FAZER ISSO! NÃO ARRANJAREI TRABALHO SE OS OUTROS ACHAREM QUE SOU UM MARICAS... OU UMA MENINA!

TEM RAZÃO, FILHO! E ESSA ROUPA DE MARINHEIRO É UM BOCADO ELEGANTE PARA TRABALHAR! GOSTARIA DE TROCÁ-LA POR UM PAR DE MACACÕES?

SEM DÚVIDA, SEU OSCAR!

SUA ROUPA É DE BOM TECIDO, POR ISSO EU LHE DAREI DOIS NÍQUEIS DE TRÔCO! ESTÁ BEM?

OBRIGADO! AGORA PODEREI PAGAR A ÊLE PELO CORTE DO **QUINTO** CABELO!

MAIS TARDE...
POR QUE NÃO ME DEIXA AJUDAR?
POSSO FAZER SÓZINHA, MÃE! QUALQUER CRIANÇA PODE COLOCAR PAPEL DE PAREDE!
MENINO! TIRE ÊSSE CACHORRO DAQUI! TIRE-O JÁ DAQUI!
ÊLE NÃO VAI ESTRAGAR NADA... NEM MORDER NINGUÉM! SEU NOME É PERI E É MEU!
M-MEU PAPEL... MEU LINDO PAPEL DE PAREDE! OOOH...!
PEGUE-O, PEDRINHO!
PERI! PARE! VENHA CÁ, PERI!
OLHE O PERI, MÃE! ÊLE QUER SER AMIGO!
TIRE-O JÁ DAQUI DE DENTRO!
PROMETI A UM HOMEM QUE CUIDARIA DE PERI!
O HOMEM VIAJOU. VAI-ME PAGAR QUANDO VOLTAR! QUERO GANHAR DINHEIRO E AJUDAR A FAMÍLIA!
PEDRINHO! SEU CABELO! SUA ROUPA! E ÊSSE ÔLHO PRÊTO! QUE...
DEI UM JEITO PARA NINGUÉM MAIS ME CHAMAR DE MARICAS!
VIM AQUI PARA LHE ENTREGAR UMA CARTA ESPECIAL, MADAME!
GUIEI O CAMINHÃO DA CIDADE ATÉ AQUI, MÃE!
ENQUANTO PEDRINHO E PERI SE RETIRAM QUIETOS COM OSCAR...
É DE ELIAS BORGES! SUA PRIMA JÚLIA VIRÁ NA PRÓXIMA SEMANA PARA FICAR CONOSCO!
OH, NÃO!
QUERO QUE VOCÊS DOIS SE LEMBREM DE QUE JÚLIA TEM TIDO UMA VIDA TRISTE! QUANDO SEUS PAIS MORRERAM, OS BORGES PASSARAM A CUIDAR DELA!

FIZERAM ISSO PORQUE ELIAS BORGES SENTIA A CONSCIÊNCIA CULPADA POR TER VENDIDO AO PAI DELA AÇÕES SEM VALOR... COMO AS QUE VENDEU AO NOSSO PAI!

POR QUE A ESTÃO JOGANDO EM CIMA DE NÓS, AGORA?

ELIAS FÊZ OUTRO INVESTIMENTO INFELIZ, E ÊLES NÃO PODEM MANTÊ-LA MAIS TEMPO! JÚLIA FICOU SÒZINHA AGORA... POR ISSO VAMOS RECEBÊ-LA BEM!

JÚLIA NÃO SABE DE NADA... POR ISSO VOCÊS NÃO DEVEM TOCAR NO ASSUNTO! ELA FICARIA MUITO MAGOADA!

SIM, MÃE! MAS ELA É UMA "PARADA"... E SE JULGA A ***PERFEIÇÃO*** EM PESSOA!

NESSA NOITE...

PERI ESTÁ CHORANDO, MÃE! NÃO GOSTA DA CASINHA QUE FIZ PRA ÊLE! NÃO PODE FICAR AQUI COMIGO?

NÃO PODE, NÃO! AGORA DURMA, FILHO!

MAS, QUANDO A MÃE DE PEDRINHO APAGA A LUZ E SAI...

VENHA, PERI! SUBA PELO TELHADO!

VOCÊ PODE DORMIR AQUI TÔDA NOITE! MAS TERÁ QUE ESPERAR ATÉ QUE APAGUEM AS LUZES... E SAIR LOGO QUE AMANHEÇA, OUVIU?

ENTÃO JÚLIA REIS CHEGA A PALMAS...

ÊSTE LUGAR É REALMENTE ***PRIMITIVO!***

CLARO! NÃO VEMOS MUITOS ÍNDIOS ATUALMENTE! MAS AINDA HÁ MUITOS GATOS SELVAGENS E ***ONÇAS!***

OOH! V-VOCÊS CHAMAM ***ISTO*** DE ***ESTRADA?***

OH, NÃO! NÃO TEMOS ESTRADAS NESTE ***SERTÃO...*** SÒMENTE ***TRILHAS NA SELVA!***

BEM-VINDA AO NOSSO LAR, JÚLIA! FÊZ BOA VIAGEM?

FOI UM ***PESADELO!*** E AGORA, ESTA ***SELVA!*** MAS PRECISO LEMBRAR AS ÚLTIMAS PALAVRAS DA QUERIDA SRA. BORGES... NÃO DEIXE QUE A POBREZA E A ABJEÇÃO DA MISÉRIA A ARRASTEM PARA BAIXO!

NESSA NOITE...

CLARO, NÓS NOS VESTÍAMOS PARA O JANTAR TÔDAS AS NOITES! A CRIADA FRANCESA DA SRA. BORGES SEMPRE ME AJUDAVA!

MUITO INTERESSANTE, JÚLIA... MAS PRECISO PÔR O PEDRINHO NA CAMA! ESTÁ CAINDO DE SONO! DORMIRÁ COMIGO ESTA NOITE!

NÃO POSSO, MÃE! A SRA. NÃO VAI ENTENDER...!

JÚLIA VAI TER DE DORMIR NO SEU QUARTO ATÉ ARRANJARMOS OUTRA CAMA PARA O DORMITÓRIO DE NANCI! TOMAMOS O CAFÉ ÀS SETE, JÚLIA!

SETE HORAS? DA MANHÃ?

É HORA DE NÓS DORMIRMOS TAMBÉM! TRANCOU TUDO, GIL?

CLARO! VERIFIQUEI DUAS VÊZES AS ARMADILHAS PARA ONÇAS! USAMOS DE TÔDA CAUTELA NESTE SERTÃO, JÚLIA!

INQUIETA E ASSUSTADA, JÚLIA TENTA FECHAR A JANELA DO QUARTO DO MENINO... MAS ELA ESTÁ EMPERRADA...

POR FIM, APAGA A LUZ E ENFIA-SE NA CAMA ÀS PRESSAS, SEM SABER QUE PERI SÓ AGUARDAVA QUE A LUZ SE APAGASSE...

AIIII!

SOCORRO! SOCORRO! SALVEM-ME!! UM BICHO!

CRAAAS!

PERI FICA TÃO ASSUSTADO QUANTO JÚLIA E BATE EM RETIRADA...

JÚLIA! QUE HOUVE?

TENTEI CONTAR-LHE SÔBRE O PERI, MÃE!

DEPOIS...

F-FIZERAM ISSO DE PROPÓSITO! ESTÃO TODOS CONTRA MIM!

NINGUÉM ESTÁ CONTRA VOCÊ, JÚLIA! TODOS NÓS QUEREMOS QUE VOCÊ SEJA UM MEMBRO DA NOSSA FAMÍLIA!

FICAREI COM JÚLIA ESTA NOITE, NANCI! PEDRINHO PODERÁ DORMIR EM SUA PRÓPRIA CAMA!

BOA NOITE, JÚLIA! SINTO QUE O CACHORRO A TENHA ASSUSTADO! NÃO PLANEJAMOS ISSO... PODE CRER!

OS DIAS SEGUINTES SÃO TRABALHOSOS PARA TODOS OS REIS, MENOS JÚLIA, QUE LEVA UMA VIDA OCIOSA, SERVIDA PELA PRESTATIVA CRISTINA...

QUE É ISSO AÍ?

ESTOU CANSADA DE CARREGAR MINHA ÁGUA DE BANHO ESCADA ACIMA! NA CASA DOS BORGES, EU TINHA UM BANHEIRO PARTICULAR!

AQUI NÃO É A CASA DOS **BORGES**, JÚLIA! É A CASA DOS **REIS!** E CRISTINA **NÃO** É A SUA CRIADA FRANCESA! ENTRE, SEU OSCAR... MAMÃE QUERIA FALAR COM O SENHOR!

ENCONTRAM A SRA. REIS NO QUARTO DE COSTURA, MAS ELA LIDA COM PAPÉIS, E NÃO COM LINHAS E AGULHAS...

ALGO DE ERRADO, MAMÃE? A SENHORA PARECE PREOCUPADA!

E ESTOU, NANCI! NÃO PODEMOS FAZER MAIS MELHORAMENTOS NA CASA! TEREMOS QUE MORAR NELA DO JEITO QUE ESTÁ!

NÃO SE PREOCUPE EM PAGAR **A MIM**, MADAME!

NÃO PODEMOS ACEITAR MAIS NADA DE VOCÊ, OSCAR! E O PRÓXIMO ALUGUEL JÁ VENCEU!

ISSO ME LEMBROU UMA COISA... RECEBI UMA CARTA DO SR. HAMILTON! IRRA! DEVO TER DEIXADO EM CASA!

ÊLE ESCREVEU QUE ESTÁ TÃO SATISFEITO COM AS ARRUMAÇÕES QUE A SENHORA FÊZ NA CASA QUE NÃO QUER COBRAR NENHUM ALUGUEL!

MAS NÃO PODEMOS ACEITAR UM ALUGUEL GRÁTIS!

CALMA, SRA. REIS! ÊLE PEDE UM FAVOR EM TROCA! PEDE QUE A SENHORA PENDURE O RETRATO DA QUERIDA MÃE DÊLE NUM LUGAR DE HONRA... COM FLÔRES NO DIA DO SEU ANIVERSÁRIO!

ONDE ESTÁ ÊSSE RETRATO, OSCAR... E QUANDO É O ANIVERSÁRIO DELA?

ÊLE ESCREVEU ONDE O RETRATO ESTAVA GUARDADO, MAS ESQUECI TOTALMENTE! ACHO QUE A CARTA DIZIA QUE O ANIVERSÁRIO ERA NOS FINS DE MAIO!

TUDO VAI DAR **CERTINHO**, MÃE! VAMOS PENDURAR O QUADRO COM UMA CERIMÔNIA SOLENE QUANDO INAUGURARMOS ESTA NOVA CASA, NA PÁSCOA!

PARECE BOM DEMAIS PARA SER VERDADE!

MARIA! FAZENDO UMA VISITA SOCIAL?

NADA DISSO! VIM CONTAR À SRA. REIS AS MINHAS SUSPEITAS! INVESTIGUEI EM TÔDA PARTE, E NÃO ACHEI **NENHUMA** CARTA DO SR. HAMILTON!

VIM LHE CONTAR UNS FATOS, SRA. REIS!

COM LICENÇA! DECIDI TERMINAR DE PINTAR O QUARTO DA NANCI ENQUANTO ESTOU AQUI!

DE REPENTE...

CRÁS!

QUE FOI ISSO?

LÁ EM CIMA, NO MEU QUARTO!

AS MULHERES CORREM AO DORMITÓRIO DE NANCY...

É OSCAR! ÊLE CAIU!

MANDE O GIL CHAMAR O MÉDICO, NANCI!

N-NÃO! FOI MINHA P-PERNA! FICAREI BOM... SÓ QUERO QUE ME L-LEVE PARA CASA, M-MARIA!

VOCÊ É UM IMPOSTOR, OSCAR FREITAS! QUANDO ANDOU ATÉ O CAMINHÃO, VOCÊ MANCOU COM A **OUTRA** PERNA!

A DOR PASSA DE UMA PRA OUTRA, MARIA!

PASSAM-SE OS DIAS DE VERÃO...

OLHE PARA JÚLIA, MÃE! SENTADA SOB UMA ÁRVORE, LENDO... ENQUANTO NÓS TRABALHAMOS!

DÊ-LHE TEMPO, NANCI! ELA MUDARÁ!

ENTÃO, NUMA MANHÃ DE DOMINGO, NA IGREJA DE PALMAS...

SRA. REIS... O NÔVO PROFESSOR DA NOSSA ESCOLA, CARLOS BRAGA!

ÊLE É JOVEM E SIMPÁTICO DEMAIS PARA SER UM PROFESSOR! SERIA FORMIDÁVEL CONVIDÁ-LO PARA UM CHÁ!

ESSA É UMA BOA IDÉIA, JÚLIA! POR QUE NÃO **ESTA** TARDE?

MINHA PRIMA JÚLIA E EU VAMOS DAR UMA FESTINHA ESTA TARDE E...

APENAS UMA **RECEPÇÃO IMPROVISADA,** SR. BRAGA... GOSTARÍAMOS QUE COMPARECESSE!

COM TODO PRAZER!

E NESSE MESMO DIA...

QUE ESTÁ FAZENDO COM ESSAS VELHARIAS?

PROCURANDO UM QUADRO PARA PENDURAR NUMA PAREDE VAZIA DA CASA AMARELA!

O RETRATO DA SRA. PROCÓPIO É O ÚNICO QUE SERVE PARA PENDURAR! ELA PASSOU A VIDA INTEIRA COMBATENDO O PECADO!

VAMOS LEVÁ-LO LÁ HOJE! E POR FAVOR, MARIA, NÃO DIGA NADA QUE SOBRESSALTE OS REIS!

MUITO BEM! MAS O **OFICIAL DE POLÍCIA** DA CIDADE ALGUM DIA DESCOBRIRÁ OS SEUS PECADOS!

ESTÁ ESQUECENDO QUE O NOME DO OFICIAL DE POLÍCIA DA CIDADE É **OSCAR FREITAS?**

TODOS OS REIS, EXCETO JÚLIA, TRABALHAM DURO PREPARANDO A RECEPÇÃO...

CADÊ A JÚLIA? PENSEI QUE VOCÊS DUAS IAM DAR A FESTINHA **JUNTAS!**

EU TAMBÉM! MAS JÚLIA ESTÁ MUITO OCUPADA SE **ENFEITANDO** EM SEU QUARTO!

CHEGA ENTÃO CARLOS BRAGA...

OH, SR. CARLOS! O SENHOR DEVE ESTAR **EXAUSTO,** PEDALANDO DA CIDADE ATÉ AQUI! ENTRE E VENHA TOMAR UM REFRÊSCO!

...OH, SIM! EU **ADORO** LITERATURA TAMBÉM! ESPECIALMENTE **POESIA!** O **SENHOR** GOSTA DE POESIA?

QUE VISÃO! NÃO PODE SER **REAL...**

ESTÁ CHEGANDO MEIO TARDE À PEQUENA RECEPÇÃO QUE **NÓS** ESTAMOS DANDO, JÚLIA!

VOCÊ PARECE **TERRIVELMENTE CANSADA,** NANCI QUERIDA! OH, SR. CARLOS, ESTOU **TÃO** FELIZ EM RECEBÊ-LO! NÃO DEVIA FICAR AÍ NO **SOL QUENTE!** VAMOS PROCURAR UMA SOMBRA FRESCA!

ÓTIMA IDÉIA, SRTA. JÚLIA!

ENQUANTO JÚLIA SE AFASTA COM CARLOS...

NANCI! LEMBREI-ME DO LUGAR ONDE O SR. HAMILTON GUARDOU O RETRATO DE SUA MÃE! **NO SÓTÃO!** E AQUI ESTÁ ÊLE!

VAMOS DESEMBRULHÁ-LO! ESTOU CURIOSA EM VÊ-LO!

ESPERE! PENSEI QUE VOCÊ IA DESCERRÁ-LO NA CERIMÔNIA DO ANIVERSÁRIO! NÃO PARECE RESPEITOSO DESEMBRULHÁ-LO AGORA!

OS DOIS GUARDAM O RETRATO NO SÓTÃO E NANCI VOLTA AO JARDIM...

EU ESTAVA QUERENDO SABER AONDE OS CONVIDADOS TINHAM IDO!

ALGUNS DOS **NOSSOS** CONVIDADOS PERGUNTARAM POR VOCÊ, NANCI QUERIDA!

NÃO DEIXE A SRTA. **PERFEIÇÃO** ESTRAGAR SUA FESTA, NANCI! O PROFESSOR NÃO É O ÚNICO PEIXE DO RIO!

NESSA NOITE, QUANDO TODOS OS CONVIDADOS, EXCETO UM, JÁ SE RETIRARAM...

FOI UM DIA LONGO, MOVIMENTADO E DIVERTIDO, E ACHO QUE JÁ PODEMOS IR PARA A CAMA!

DE ACÔRDO! VAMOS!

FALE POR VOCÊ, NANCI QUERIDA! CARLOS E EU QUEREMOS APRECIAR ESTA **MARAVILHOSA** NOITE! MAS NÃO SE INCOMODEM POR NOSSA CAUSA!

DEPOIS, NO DORMITÓRIO QUE NANCI DIVIDE COM JÚLIA...

PELO MENOS ELA PODIA **ARRUMAR** AS **SUAS** COISAS!

NANCI! PENSEI QUE VOCÊ ESTIVESSE DORMINDO!

DE QUE JEITO? VOCÊ DEIXOU O QUARTO NUMA **BAGUNÇA!**

AH, SIM? POR FALAR NISSO... ESPERO QUE GIL POSSA IR AO COLÉGIO COMO CARLOS FÊZ! ASSIM, PELO MENOS **UM** MEMBRO DESTA FAMÍLIA PODERÁ CHEGAR A SER **ALGO!**

VOCÊ ME **CANSA**, JÚLIA REIS! ESTOU **FARTA** DE OUVI-LA FALAR DAS LINDAS ROUPAS DA SRA. BORGES E DA CRIADA FRANCESA! ESTOU **FARTA** DE FAZER O SEU TRABALHO!

VOCÊ ESTÁ AGINDO COMO UMA **CRIANÇA CIUMENTA**... PORQUE CARLOS PREFERE **A MIM!**

OS BORGES PODERIAM FAZER DE VOCÊ UMA **DAMA!** SUA MÃE FRACASSOU, CERTAMENTE!

É HORA DE VOCÊ SABER ALGUMAS **VERDADES** SÔBRE OS BORGES, JÚLIA!

SEUS **FORMIDÁVEIS** BORGES **JOGARAM** VOCÊ PRA NÓS! ÊLES NÃO A QUERIAM! SÓ A CRIARAM PORQUE ELIAS BORGES PERDEU O DINHEIRO DO SEU PAI!

CHOCADA, JÚLIA PROCURA A SRA. REIS! NANCI A SEGUE, ARREPENDIDA...

NÃO CHORE! OS BORGES **GOSTAM** DE VOCÊ! ELIAS ESCREVEU QUE ESTÁ PRONTO PARA RECEBÊ-LA DE VOLTA!

EU NÃO QUIS COMUNICAR-LHE AINDA PORQUE ESTAVA ESPERANDO QUE VOCÊ COMEÇASSE A SE INTERESSAR POR NÓS!

EU **ME INTERES-SO,** TIA MARGARIDA! NÃO QUERO VOLTAR AOS BORGES!

REPENTINAMENTE, ESTOU VENDO TÔDA A VERDADE DAS COISAS! ÊSTE É O MEU PRIMEIRO **LAR** E MINHA PRIMEIRA FAMÍLIA DE VERDADE! POR FAVOR, DEIXE-ME FICAR AQUI! PROMETO QUE MUDAREI MEUS MODOS E FAREI MINHA PARTE NO TRABALHO!

E ASSIM, JÚLIA PERMANECE NA CASA AMARELA E CUMPRE SUA PROMESSA DE MUDAR DE MODOS! A FAMÍLIA TÔDA SE UNE NOS PREPARATIVOS PARA A INAUGURAÇÃO DA CASA E DO RETRATO DA SRA. HAMILTON...

ÓTIMO QUE VOCÊ PÔDE VIR PARA A FESTA, DINO! QUE TAL A VIDA NA CIDADE?

É **ÓTIMA,** GIL! MINHA PEQUENA VIRÁ AO ARRASTA-PÉ DESTA NOITE!

VOU BUSCAR OS ADORNOS DA CASA!

UÉ, CRISTINA! QUE HOUVE COM **VOCÊ?** PARECE **TERRÍVEL-MENTE DESAPON-TADA!**

VEJA ÊSTE VESTIDO QUE MAMÃE FÊZ!

NÃO É **TÃO** MAU, CRISTINA! FAREMOS ALGUMAS ALTERAÇÕES E ÊLE FICARÁ ÓTIMO! VENHA COMIGO!

E QUANDO NANCI VAI AO CELEIRO...

OLÁ! ESPERO NÃO ESTAR SENDO INTRUSO!

OH, NÃO! VAMOS TER UMA FESTA HOJE À NOITE... INAUGURAÇÃO DA CASA E UMA HOMENAGEM À MÃE DO SR. HAMILTON! SABE, O SR. HAMILTON É O DONO DO LUGAR, MAS NOS DEIXA VIVER AQUI!

SE VAI PARAR EM PALMAS, ESTÁ CONVIDADO PARA A FESTA! **TODO MUNDO** ESTÁ CONVIDADO!

HÃ? BEM... OBRIGADO! DEVERÁ SER INTERESSANTE!

O MOÇO GUIA SEU CARRO ATÉ O ARMAZÉM FREITAS...

JÁ O ATENDO! ESTOU ESCREVENDO AO MEU AMIGO, SR. HAMILTON! ESTOU CUIDANDO DE SUA PROPRIEDADE!

ENTÃO **EU** RECEBEREI A CARTA!

HAMILTON JR.! NÃO O VEJO DESDE QUE VOCÊ ERA UM GARÔTO! NÃO SABIA QUE VOCÊ ESTAVA DE VOLTA...!

ÒBVIAMENTE! ACABO DE PASSAR PELA CASA AMARELA... ESTÁ CHEIA DE ESTRANHOS!

SÃO ÓTIMAS PESSOAS... CHAMAM-SE REIS! FIZERAM UMA PORÇÃO DE MELHORAMENTOS!

QUEM LHES DEU PERMISSÃO DE VIVER LÁ... E POR QUE NÃO ME ESCREVEU?

EU ESCREVI TÔDA SEMANA! MAS NÃO ENVIEI AS CARTAS... TIVE MÊDO DE QUE NÃO COMPREENDESSE!

HÁ ALGUMAS CARTAS DE NANCI REIS TAMBÉM... AGRADECENDO-LHES POR SUA GENEROSIDADE! POR FAVOR, LEIA-AS ANTES DE DECIDIR O QUE VAI FAZER!

LEREI! VOLTAREI DEPOIS, OSCAR!

POR FIM, CHEGA O GRANDE MOMENTO...

EU TENHO QUE SER O PAR DE CRISTINA, MÃE?

SIM, GIL! ISSO AGRADARÁ OSCAR! ÊLE TEM SIDO MUITO AMIGO DE NÓS TODOS!

CRISTINA! NÃO PODE SER VOCÊ!

SOU EU, SIM, GIL! NANCI E JÚLIA ARRUMARAM MEU VESTIDO!

CARLOS BRAGA CHEGA. NANCI OBSERVA SUSPIROSAMENTE...

PENSEI QUE VOCÊ SÓ ESTARIA PRONTA DAQUI A UMAS HORAS, JÚLIA!

MUDEI BASTANTE, CARLOS! NUNCA MAIS O DEIXAREI ESPERANDO!

OS CONVIDADOS ESTÃO ESPERANDO, QUERIDA! NÃO VAI DESCER?

COMO SOU AZARADA... TODO MUNDO TEM ALGUÉM... MENOS EU!

HÁ DEZENAS DE JOVENS AQUI, NANCI! VOCÊ PODE REUNIR-SE A ÊLES!

REUNIR-ME NÃO É O MESMO QUE TER! EU NÃO ME INCOMODARIA UM ANO ATRÁS... MAS AGORA, SIM!

SE VOCÊ NÃO QUER DESCER SÒZINHA... CHAMAREI GIL!

NÃO, MÃE! GIL É UM IRMÃO! NÃO POSSO ENTRAR NUM SALÃO DE BAILE COM UM IRMÃO! TEREI DE ENTRAR SÒZINHA... TOTALMENTE SÓ!

E QUANDO NANCI DESCE A ESCADA...

TROUXE UM AMIGO MEU À FESTA, NANCI!

CREIO QUE NÃO CONHECE TOM...

OH, JÁ NOS CONHECEMOS! ACHEI QUE NÃO PODERIA PERDER *ESTA* FESTA, SRTA. REIS! POSSO ACOMPANHÁ-LA?

EU NEM *SONHAVA* QUE VOCÊ CONHECESSE SEU OSCAR! ÊLE É A NOSSA "BOA FADA"... ÊLE TORNOU POSSÍVEL QUE VIVÊSSEMOS NESTA CASA *MARAVILHOSA!*

TEREI QUE DEIXÁ-LOS AGORA! É HORA DE INICIARMOS A CERIMÔNIA DE DESCERRAMENTO DO QUADRO!

DECERTO VOCÊ VAI ACHAR ISTO MAÇANTE, TOM... NÃO QUER IR LÁ FORA FUMAR UM POUCO?

NÃO, OBRIGADO, OSCAR! ESTOU CERTO DE QUE VOU *APRECIAR* ISTO!

A BANDA FAZ SINAL PEDINDO SILÊNCIO E...

AMIGOS E VIZINHOS! COMO SABEM, NÓS, OS REIS, ESTAMOS VIVENDO NA CASA AMARELA GRAÇAS À GENEROSIDADE DO SR. TOMÁS HAMILTON JR.!

O SR. HAMILTON NOS PEDIU QUE COLOCÁSSEMOS O RETRATO DE SUA QUERIDA MÃE NUM LUGAR DE HONRA!

É O QUE FAREMOS! AGORA, NANCI VAI DESCERRAR O LINDO RETRATO!

SR. HAMILTON... ONDE QUER QUE ESTEJA... SABEMOS QUE SEU CORAÇÃO ESTÁ AQUI CONOSCO ESTA NOITE...

...ENQUANTO DESCERRAMOS O RETRATO DA SENHORA SUA MÃE E O ENGASTAMOS EM NOSSOS CORAÇÕES!

OS CONVIDADOS SILENCIAM, ATURDIDOS, QUANDO O CARRANCUDO RETRATO DA FALECIDA SRA. PROCÓPIO É DESCERRADO...

ONDE FOI ARRANJAR AQUÊLE HORRÍVEL RETRATO, OSCAR? VOCÊ SABE QUE MINHA MÃE ESTÁ NA EUROPA, COMO SEMPRE! ELA JAMAIS VIVERIA EM PALMAS! EIS PORQUE PAPAI DEIXOU A CASA AMARELA PARA *MIM!*

SINTO MUITO, TOM! NÃO CULPE OS REIS! A CULPA FOI MINHA!

O BAILE, ENTÃO, COMEÇA E...

GOSTOU DA CERIMÔNIA? ADMITO QUE O RETRATO FOI UM ***CHOQUE,*** SENHOR...?? SEU OSCAR NÃO ME DISSE O SEU NOME...

HAMILTON! TOMÁS HAMILTON!

OH, NÃO! É ***O*** SR. HAMILTON?

FILHO DÊLE! MEU PAI FALECEU NA CHINA... E A MULHER DAQUELE RETRATO ***NÃO*** É MINHA MÃE!

SINTO MUITO! EU NÃO SABIA... QUE VAI FAZER, AGORA?

DANÇAR COM VOCÊ! E, POR FAVOR, NÃO FALE POR ALGUM TEMPO, NANCI!

SÓ UMA PERGUNTA... VOCÊ VAI-NOS FAZER MUDAR DA CASA AMARELA?

NENHUM HOMEM DE JUÍZO FARIA INQUILINOS TÃO MARAVILHOSOS SAÍREM!

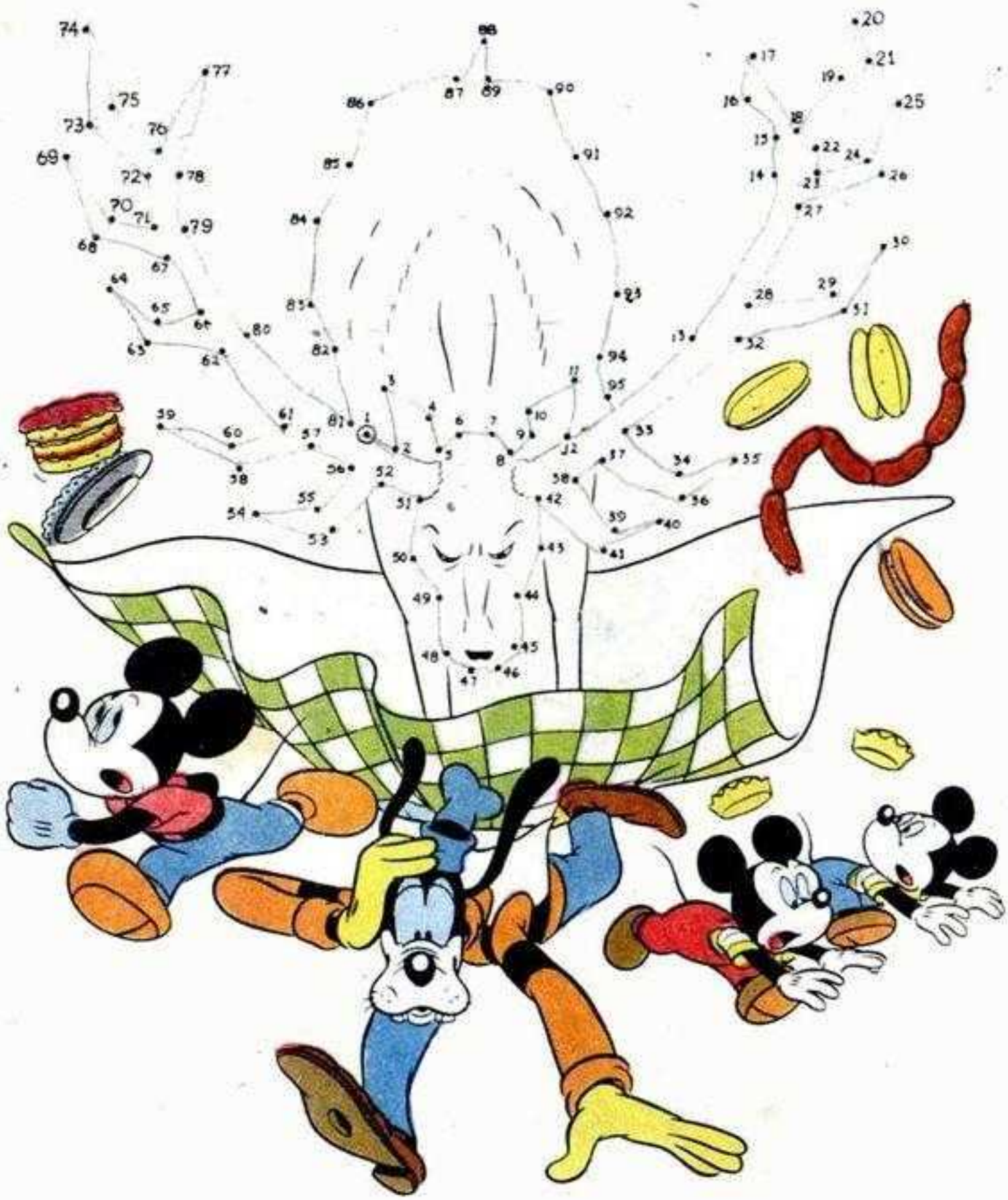
EU ***SABIA*** QUE OS REIS PERTENCIAM À CASA AMARELA, EU ***SEI*** QUE ÊLES VÃO FICAR AQUI!

VOCÊ É UM ÓTIMO AMIGO, OSCAR! TORNOU-NOS A TODOS FELIZES... ESPECIALMENTE A NANCI! ELA NÃO ESTÁ MAIS SÓ, GRAÇAS A VOCÊ!

NÃO LHE DÊ TODO O CRÉDITO, D. MARGARIDA! A SORTE E A PRÓPRIA NANCI INFLUÍRAM BASTANTE NISSO!

PÂNICO NO PIQUENIQUE

Mickey, seus sobrinhos e Pateta foram a um piquenique e acabavam de abrir o delicioso lanche, quando, de repente, não se sabe de onde, um feroz intruso apareceu bufando contra êles, interrompendo a festa. Nossos amigos, como é lógico, trataram de fugir mais do que depressa. Ligue os pontinhos de 1 a 95 para saber o que foi que estragou o piquenique dos nossos amigos.



Walt Disney

MARGARIDA no TORNEIO DE GÔLFE

MARGARIDA GOSTA DE ACOMPANHAR AS ATIVIDADES DAS MULHERES DA ALTA SOCIEDADE PELOS JORNAIS...

AH! OUTRA VEZ DIDI D'ALMEIDA É A FAVORITA DO TORNEIO FEMININO DE GÔLFE. POIS, SE ELA O VENCER...

... FICARÁ MAIS INSUPORTÁVEL QUE NUNCA!

SERIA PRECISO ARRANJAR-LHE UMA ADVERSÁRIA. MAS QUEM PODERIA SER? NÃO ME OCORRE NENHUMA...

EU MESMA, ENTÃO! APRENDEREI GÔLFE EM POUCOS DIAS!

PEDIREI A MINHA AMIGA CLARA QUE ME EMPRESTE SEUS TACOS DE GÔLFE.

POUCO MAIS TARDE...

OXALÁ VOCÊ TENHA MAIS SORTE QUE EU, MARGARIDA!

EU ACABEI RENUNCIANDO AO GÔLFE.

NÃO CREIO QUE SEJA TÃO DIFÍCIL.

EU APRENDEREI BRINCANDO COM UMAS LIÇÕEZINHAS QUE ME DEREM NO CLUBE.

O QUE LHE PUDEREM ENSINAR LÁ, ENSINAREI EU, SEM COBRAR UM CENTAVO!

POIS MÃOS À OBRA!

E LOGO COMEÇA O APRENDIZADO DE MARGARIDA...

... A QUAL COMETE TÔDA A SORTE DE DESATINOS.

MAS QUE BOLA DANADA! POR NADA DÊSTE MUNDO QUER ENTRAR NO BURACO!

UF! COMO É DIFÍCIL!

VIU!?

VOCÊ PRECISA JOGAR MUITO PARA GANHAR DA DIDI D'ALMEIDA.

NÃO CONSEGUIREI VENCÊ-LA!

O MELHOR SERÁ NÃO ENFRENTÁ-LA. NÃO VOU LHE DAR O GÔSTO DE GANHAR DE MIM.

VOCÊ É QUE SABE...

SABE JOGAR GÔLFE, MARGARIDA?

QUÁ! NÃO É TÃO DIFÍCIL!

FIQUE SABENDO, DIDI D'ALMEIDA, QUE QUEM VAI GANHAR O CAMPEONATO DE GÔLFE DESTA VEZ SOU EU!

ISSO SÓ SERIA POSSÍVEL SE VOCÊ NÃO TIVESSE A MIM COMO ADVERSÁRIA...

VOCÊ É PINTO PARA MIM!

QUÁ, QUÁ, QUÁ! NUNCA OUVI UMA ASNEIRA TÃO ENGRAÇADA!

NÃO PUDE DEIXAR DE LHE FALAR DAQUELE MODO!

MAS AGORA VOCÊ SE COMPROMETEU A DISPUTAR COM ELA.

MAS ACALME-SE. AINDA FALTA UMA HORA PARA COMEÇAR O CAMPEONATO.

OUÇA! TIVE UMA IDÉIA! BZ... BZZZ... BZZ...

ÓTIMO!

VOU-ME OCUPAR DISSO.

NÃO FALHE, CLARA!...

UMA HORA DEPOIS...

HUM! DEZ JARDAS! NÃO ESTÁ MAL PARA MIM!

DEPOIS É A VEZ DE DIDI D'ALMEIDA...

AI!! UM RATO!!

CLUMP!

ASSUSTAR-SE ASSIM COM UM RATINHO! QUE VERGONHA!

OUTRA JOGADORA VÊ O RATINHO... E É ELIMINADA...

ESTÁ MELHOR QUE A ENCOMENDA!

UM RATINHO! AH, EU NÃO JOGO!

CLARA AGIU DIREITINHO... QUÁ, QUÁ!

MAS ONDE ELA ESTÁ QUE NÃO A VEJO?

VOU-ME EMBORA!

EU TAMBÉM!

PARA MIM CHEGA!

NESSAS CONDIÇÕES É IMPOSSÍVEL JOGAR!

SE TÔDAS SE FOREM, ADIAREMOS O CAMPEONATO!

EU NÃO IREI! NÃO TENHO MÊDO DOS RATOS!

HUM! MUITO BEM, SENHORITA!

CONTINUE JOGANDO. QUANDO EMBOCAR NOS 18 BURACOS, O TROFÉU SERÁ SEU.

POIS NÃO.

QUANTAS TACADAS JÁ DEI ATÉ AGORA?

NÃO SEI.

ÊLE ESTÁ FAZENDO AS CONTAS COM UMA MÁQUINA DE SOMAR.

POUCO DEPOIS...

A SENHORITA GANHOU O TROFÉU! PARABÉNS!

OBRIGADA!

E VOCÊ NÃO ME DÁ OS PARABÉNS, DIDI D'ALMEIDA?

GRAÇAS A SEUS RATINHOS DE BRINQUEDO, PUDE GANHAR ÊSTE TROFÉU.

RATINHOS DE BRINQUEDO? MAS NÃO CONSEGUI ENCONTRÁ-LOS!...

ENTÃO AQUÊLES RATINHOS... ERAM DE VERDADE?

CLARO! ESPEREI TERMINAR O TORNEIO PARA VIR DIZER A VOCÊ.

PLOP!

Fim

Zoo Disney

QUE É QUE HÁ? NUNCA VIU UM TURISTA ANTES?
NÃO BRINCO MAIS DE BANDIDO E MOCINHO! POR CAUSA DA MÁSCARA, SOU SEMPRE O BANDIDO!
AVES
NÓS PODÍAMOS CANTAR GRANDES DUETOS JUNTOS, LILI...
NÃO DÊ DE COMER AOS ANIMAIS

POR QUE AS TARTARUGAS SÃO TÃO LENTAS

OLÁ, "AVIÃO-FOGUETE"!

NÃO DEBOCHE, QUINCAS. VOCÊ ESTÁ CANSADO DE SABER QUE JÁ UMA VEZ UMA TARTARUGA GANHOU DE UMA LEBRE.

© WALT DISNEY

SIM, MAS ISSO ACONTECEU PORQUE A LEBRE SE DISTRAIU NO CAMINHO E NÃO PORQUE A TARTARUGA FÔSSE MAIS LIGEIRA.

E TAL NÃO VOLTARÁ A ACONTECER. QUER TENTAR?

ORA, VOCÊ SABE QUE EU SOU MUITO LENTO E...

ENTÃO VOCÊ ADMITE QUE NÃO PODE APOSTAR CORRIDA COMIGO! TCHAU, "LOTAÇÃO"!

E PODE-SE SABER POR QUE VOCÊ É TÃO LENTO, JOSÉ?

É MAL DE FAMÍLIA, TICO.

MAS ALGUÉM DEVE SABER A RAZÃO DÊSSE MAL DE FAMÍLIA!

LÁ ESTÁ A CASA DO DR. CORUJÃO. ÊLE É O ÚNICO QUE PODE SABER.

DR. CORUJÃO, POR QUE AS TARTARUGAS SÃO TÃO LENTAS?

ORA, ISSO É UMA PERGUNTA MUITO FÁCIL.

PENSEI QUE VOCÊS VIESSEM FAZER UMA PERGUNTA DE NÍVEL UNIVERSITÁRIO.

POIS FIQUEM SABENDO QUE NEM SEMPRE A TARTARUGA FOI UM ANIMAL LENTO.

E SE HOJE ELA É ASSIM COMO O NOSSO AMIGO JOSÉ, TUDO SE DEVE A UMA TARTARUGA ESTABANADA QUE VIVEU HÁ MILHARES DE ANOS.

CHAMAVA-SE "TORPEDO" E O SEU MAIOR PRAZER ERA MOSTRAR A TODOS A SUA ESPANTOSA VELOCIDADE.

MAS, UM DIA, "TORPEDO" CRUZAVA O BOSQUE COMO UM TORPEDO, QUANDO...

... SEM QUERER, CHOCOU-SE COM UMA BRUXA!

NÃO ENXERGAS, CAVALO? VOU JÁ TE DAR UMA LIÇÃO DE QUE JAMAIS TE ESQUECERÁS!

CAIPRALI! CAIPRALÁ! A PARTIR DE HOJE TU E TEUS SEMELHANTES SEREIS OS ANIMAIS MAIS LENTOS DO MUNDO!

PUF!

E O ENCANTO DA BRUXA ATÉ HOJE NÃO FOI QUEBRADO.

OUÇA, DOUTOR CORUJÃO...

O SENHOR QUERIA UMA PERGUNTA DIFÍCIL. POIS EI-LA: COMO SE PODE QUEBRAR ÊSSE ENCANTO?

PROCURANDO UMA BRUXA QUALQUER E PEDINDO QUE FAÇA ISSO.

OBRIGADO, DOUTOR CORUJÃO!

SEI ONDE MORA A BRUXA LINDINHA. É NO BOSQUE. VAMOS LÁ PEDIR-LHE ÊSSE FAVOR. ENTÃO, JOSÉ, ESTÁ CONTENTE?

SE ESTOU! NÃO VEJO A HORA DE PODER DESAFIAR O QUINCAS PARA UMA CORRIDA!

É LÁ, PESSOAL!

E COMO FAREMOS PARA CAIR NAS BOAS GRAÇAS DA BRUXA?

JÁ SEI! LEVAREMOS ESTA FLOR DE PRESENTE!

BOM DIA, DONA LINDINHA.

TOC! TOC!

O QUE VOCÊS QUEREM?

QUEREMOS DAR-LHE ESTA FLOR, TÃO FORMOSA COMO A SENHORA.

OH! MUITO OBRIGADA!

POUQUÍSSIMA GENTE FAZ O QUE VOCÊS FIZERAM. SAIBAM QUE ESTOU AGRADECIDA. PRECISANDO DE ALGUM FAVOR, É SÓ PEDIR.

DONA LINDINHA, A SENHORA NÃO PODIA QUEBRAR O ENCANTO QUE FAZ COM QUE O JOSÉ E TÔDAS AS TARTARUGAS DO MUNDO SEJAM TÃO LENTAS?

AH, ISSO É FÁCIL! UM INSTANTINHO SÓ, MEUS BONS MENINOS.

SAIDALI! SAIDELÁ! TU E TEUS SEMELHANTES VOLTAREIS A POSSUIR A VELOCIDADE DE OUTROS TEMPOS!

PUF!

PUXA! ATÉ POSSO VOAR, DE TÃO VELOZ QUE FIQUEI!

ZUUM

OBRIGADO, DONA BRUXA! ATÉ OUTRO DIA!

EI, JOSÉ! PARA QUE TÔDA ESSA PRESSA?

VOU DESAFIAR O QUINCAS PARA UMA CORRIDA!

PARE, JOSÉ, PARE! VOCÊ ESTÁ PROCE-DENDO DE MODO ERRADO!

POR QUE?

PORQUE, SE VOCÊ CHEGAR "VOANDO" DAQUELE JEITO, O QUINCAS FICA COM MÊDO E NÃO QUERERÁ APOSTAR, ENTENDEU?

E JOSÉ COMPRE-ENDE QUE ENTÃO NÃO PODERIA TIRAR A DESFORRA...

LÁ ESTÁ O QUINCAS, GABAN-DO-SE DA SUA VELOCIDADE.

...E O JOSÉ TEVE MÊDO DE ACEITAR O DESAFIO.

MAS AGORA NÃO TENHO MAIS!

AH! AFINAL VOCÊ CHEGOU, "LOTAÇÃO"?

CHEGUEI. E ACONTECE QUE NÃO TINHA ACEITADO PORQUE FIQUEI COM MÊDO DE PERDER.

MAS AGORA ESTOU PRONTO A DESAFIÁ-LO, QUINCAS!

AH, AH! AMIGOS, NÃO PERCAM ÊSTE ESPETA'CULO. VAI SER DIVERTIDÍSSIMO: AH, AH!

ATENÇÃO! DEVERÃO CORRER EM DIREÇÃO AO RIBEIRÃO, ATRAVESSAR A PONTE, DAR A VOLTA NO MONJOLO E CHEGAR AQUI.

ATENÇÃO! UM... DOIS...

...TRÊS!

ZOOM

ZOOM

COMO É QUE É?! VOCÊ CORRENDO AO MEU LADO?!!

QUE HOUVE? ESTÁ MONTADO NUM ROJÃO?

JOSÉ AINDA NA FRENTE! TRÊS CORPOS DE LUZ SÔBRE QUINCAS, QUE VAI PERDENDO DISTÂNCIA CADA VEZ MAIS...

QUE HÁ, QUINCAS? TEM CHUMBO NAS PATAS?

SE ELE GANHAR, VOU MORRER DE VERGONHA...

JOSÉ GANHOU!

JOSÉ GANHOU A CORRIDA!

E POR UMA BOA DIFE-RENÇA!

POBRE QUINCAS! CORREU A ESCON-DER-SE, DE TANTA VERGONHA!

PARABÉNS, JOSÉ! NINGUÉM ATÉ HOJE CONSEGUIU CORRER COMO VOCÊ!

OBRIGADO, JOÃO HONESTO. NA VERDADE, DEPOIS DE "TORPEDO," SÓ EU MESMO...

DIAS DEPOIS...

APOSTO QUE VOCÊS NÃO ME ALCANÇAM!

ESPERE SÓ!

AH, AH! QUE DELÍCIA SABER QUE NINGUÉM ME ALCANÇA!

CUIDADO!

Ei!

AH! ENTÃO É ASSIM QUE ME PAGA O FAVOR QUE LHE PRESTEI?

MINHA ANTEPASSADA TINHA RAZÃO: É MELHOR QUE AS TARTARUGAS VOLTEM A SER LENTAS.

ASSIM NÃO VOLTARÃO A ATROPELAR NINGUÉM. VOLTA, POIS, À TUA PRIMITIVA LENTIDÃO. "CAIPRALI! CAIPRALÁ"!
PUF!

E, AGORA? QUINCAS VAI MORRER DE TANTO RIR DE MIM... OH, QUE VERGONHA!

MAS, JOSÉ, SE VOCÊ NÃO DISSER A NINGUÉM, TODOS PENSARÃO QUE VOCÊ É BOM NUMA CORRIDA.

E SE QUINCAS TORNAR A DESAFIAR-ME?
ORA, DEPOIS DAQUELE FIASCO, VOCÊ ACHA QUE ELE TERÁ CORAGEM?
Fim

ZOO DISNEY

QUERIDA, DIGA A ESSE MENINO QUE ELE DEVE REPETIR SÓ O QUE OS OUTROS FALAM!
QUERIDA, DIGA A ÊSSE MENINO QUE ÊLE DEVE REPETIR SÓ O QUE OS OUTROS FALAM!

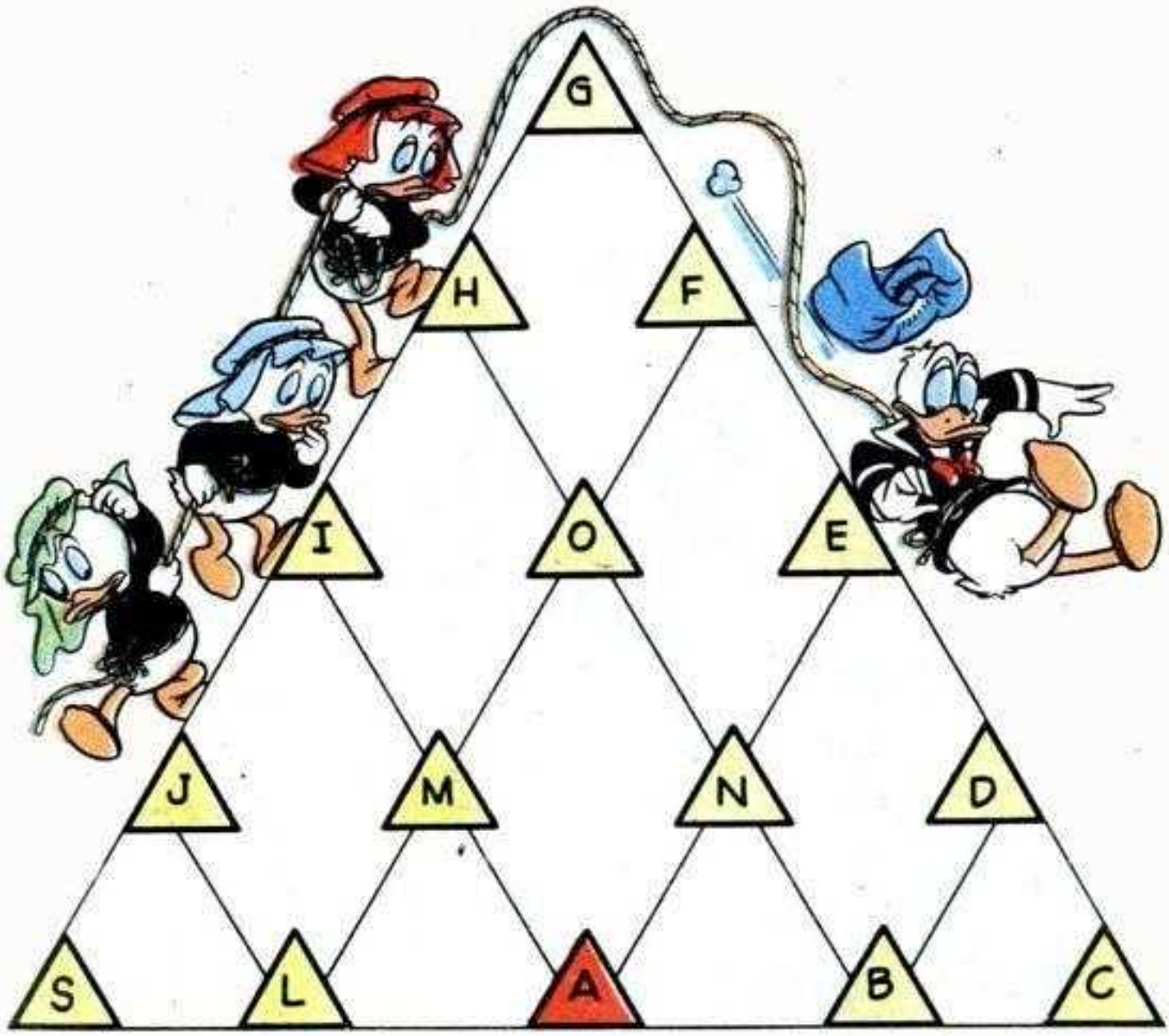
ÊLE FOI BANCAR O VICENTE CELESTINO PRA NAMORADA E QUEM ESTAVA EM CASA ERA O PAI DELA!

DEIXE DE TRISTEZA, DUQUE! VOCÊ PRECISA PERDER SEU COMPLEXO DE INFERIORIDADE!

VEJA O ANEL QUE "ÊLE" ME DEU...

O ENIGMA DA PIRÂMIDE

Tal como as grandes pirâmides do Egito, esta pirâmide é um enigma para Donald e seus sobrinhos. Você poderia ajudá-los?



Ponha feijões, que servirão de pedras, sôbre tôdas as letras, exceto sôbre o A. Agora, aos pulos, tente remover todos os feijões, menos um que, no último movimento, deverá ficar sôbre a letra A. Para tanto, pegue um feijão a cada movimento e pule com êle para uma casa vazia, passando sôbre uma casa cheia, removendo o feijão que foi saltado. Os feijões só podem ser saltados acompanhando as linhas, em linha reta. Por exemplo, você pode pular com o feijão da casa E para A, e não de E para I. Se não conseguir decifrar o enigma, vire a página de cabeça para baixo e veja a solução.

SOLUÇÃO

Salte as casas como segue:

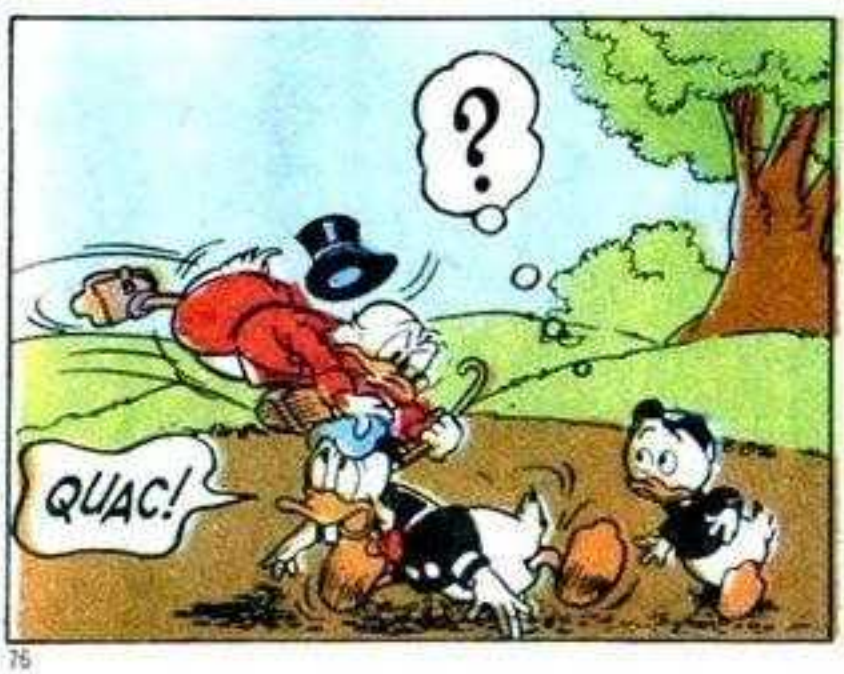
1. S para A — 2. B para L — 3. E para A
4. H para N — 5. J para H — 6. L para O
7. C para E — 8. F para D — 9. A para E
10. D para F — 11. H para N — 12. G para E

e, finalmente ... E para A

Walt Disney

Donald

O TAL DO HOTEL



... SE O SENHOR NÃO ME DEIXA NEM RESPIRAR?

CALOTEIRO!

GLUP!

CLANG!

O SENHOR PERGUNTOU-ME COMO VOU? MUITO BEM! NUNCA ESTIVE TÃO BEM EM MINHA VIDA!

E EU NÃO! TENHO A IMPRESSÃO DE QUE MEUS OSSOS ESTÃO MOÍDOS!

AGORA VAMOS AO QUE INTERESSA! VOCÊ ME *DEVE*...

CALMA, CALMA! PRIMEIRO DEIXE-ME DAR DINHEIRO PARA OS MENINOS COMPRAREM SORVETE!

TOMEM ÊSTE DINHEIRO, MENINOS! VOLTAREI A ME ENCONTRAR COM VOCÊS DEPOIS!

UM CRUZEIRO NÔVO PARA COMPRAR SORVETE? SEU ESBANJADOR! DESDE QUANDO VOCÊ ANDA GASTANDO TANTO DINHEIRO?

DESDE QUE COMECEI A GANHÁ-LO! MAS CHEGA DE PERGUNTAS! O SENHOR PAROU-ME PARA COBRAR O DINHEIRO QUE LHE DEVO, NÃO FOI?

SIM! VOCÊ ME DEVE 9 CRUZEIROS NOVOS!

... E MAIS 50 CENTAVOS DE JUROS... *QUAC!* SERÁ QUE ESTOU SONHANDO?

SILÊNCIO! NÃO ME DISTRAIA ENQUANTO CONTO O DINHEIRO!

PAGO-LHE 10 CRUZEIROS NOVOS, TÁ? SEMPRE *ARREDONDO* MINHAS CONTAS! ATÉ LOGO, TIO PATINHAS!

A-ATÉ LOGO, S-SOBRINHO!

NUNCA VI DONALD COM TANTO DINHEIRO NO BÔLSO! DEVE TER ACHADO UM MODO MISTERIOSO DE GANHÁ-LO!

ESPERE AÍ, DONALD! QUERO PERGUNTAR-LHE ALGO!

SE QUER SABER COMO GANHEI TANTO DINHEIRO, ESTÁ *PERDENDO* TEMPO, TIO PATINHAS!

QUE SOBRINHO INGRATO! DEIXAR UM POBRE E VELHO PARENTE TÃO CURIOSO ASSIM!

É INÚTIL! *PRECISO* DESCOBRIR! NÃO POSSO FICAR ME TORTURANDO ASSIM!

ALÔ? QUERO CONTRATAR *IMEDIATAMENTE* O MELHOR DETETIVE DA CIDADE!

POUCO DEPOIS...

QUANTO COBRA PELO SERVIÇO?

NÃO MUITO!

APENAS *10 CRUZEIROS NOVOS* POR DIA, SEU PATINHAS!

QUAC!

ÊLE DESMAIOU DE SURPRÊSA POR ACHAR O PREÇO TÃO BAIXO! MAS NÃO TENHO CULPA! BEM, VAMOS AO TRABALHO!

10 CRUZEIROS NOVOS POR DIA! SE ÊLE NÃO DESCOBRIR LOGO, FICAREI NA MISÉRIA!

OITO DIAS DEPOIS...

FINALMENTE, VOCÊ CHEGOU!

DESCOBRI TUDO! O SENHOR EMPREGOU BEM O SEU DINHEIRO!

SEGUI SEU SOBRINHO ATÉ UMA ILHA DISTANTE! LÁ, COM DINHEIRO EMPRESTADO, ÊLE ABRIU UM *HOTEL!*

UM HOTEL?

ÊLE O CHAMA DE HOTEL! PARA MIM É UM *BARRACÃO!*

E OS HÓSPEDES LHE PAGAM MUITO BEM!

OBRIGADO PELA INFORMAÇÃO! MANDAREI UM CHEQUE PARA VOCÊ, LOGO QUE CONFIRMAR SUA INFORMAÇÃO!

UFA!

BOLAS! DA PRÓXIMA VEZ PEDIREI O DINHEIRO ADIANTADO!

INACREDITÁVEL! DONALD GANHANDO DINHEIRO! NUNCA PENSEI QUE ISSO FÔSSE POSSÍVEL!

SE ÊLE, QUE NÃO ENTENDE DE NEGÓCIOS, ESTÁ GANHANDO TANTO DINHEIRO, *EU*, NO SEU LUGAR, GANHARIA MILHÕES! VOU CUIDAR DISSO!

ALGUM TEMPO DEPOIS, NA ILHA ONDE DONALD E OS SOBRINHOS VIVEM...

VRRAM!

QUAC!

GLUP! UM TERREMOTO!

VRRUM!

VAMOS VER O QUE ACONTECEU ANTES QUE OS HÓSPEDES ACORDEM!

ISSO É INCRÍVEL!

SAIA, TIO DONALD! NÃO PRECISA FICAR COM MEDO! VENHA VER!

HÃ... O QUE ACONTECEU?

TÊM CERTEZA DE QUE NÃO É UM TERREMOTO?

CLARO! VENHA VER!

BRRAMM!

QUAC! PARECE QUE ALGUÉM ESTÁ CONSTRUINDO ALGO!

VRRUM!

VRRAAM!

VAMOS VER DO QUE SE TRATA!

QUAC! ESTAMOS ARRUINADOS, RAPAZES!

DESTA VEZ CONCORDAMOS COM O SENHOR, TIO DONALD!

NOVO HOTEL PATINHAS

NÃO AGÜENTAREMOS A CONCORRÊNCIA COM O TIO PATINHAS! CHUIF!

ISSO É INJUSTO! QUAC!

BONC!

AONDE VAI, TIO DONALD?

NÃO ME PERGUNTEM NADA E ESPEREM-ME AQUI! VOU TRATAR DUM ASSUNTO!

VRRAM!

NÃO POSSO PERMITIR QUE FAÇAM TANTO BARULHO À NOITE!

EI, VOCÊ É O ENCARREGADO DAQUI?

SIM! O QUE DESEJA?

VENHO RECLAMAR QUE... SOCORRO!

BRRRAM!

SAIA DA FRENTE, PATO! NÃO INTERROMPA O TRÂNSITO!

GRRR!

VOCÊ PRECISA PARAR COM ÊSSE BARULHO! MEUS HÓSPEDES PRECISAM DORMIR, ENTENDEU?

NÃO, NÃO ENTENDI!

ESCUTE, VOU-LHE DAR UM CONSELHO: ACABE O SERVIÇO E DÊ O FORA DAQUI!

CLARO, CLARO! EI, VOCÊ... TRAGA-ME O GANCHO!

≥GLUP!≤ QUAC! SOLTE-ME!

SINTO MUITO, MAS NÃO POSSO PERDER TEMPO!

≥GLUP!≤ SE NÃO ESTOU ENGANADO... *AQUÊLE* NÃO É O TIO DONALD?

SOCORROOO!

ZUUM

PLAFT!

NA MANHÃ SEGUINTE...

ESPERE AQUI, TIO DONALD! VOU AVERIGUAR ALGO!

VAMOS PROCURAR...

O NOSSO QUERIDO TIO PATINHAS!

MAIS TARDE...

IF!

NÃO PODEMOS FAZER NADA! TIO PATINHAS NÃO SE ENCONTRA NA ILHA E AQUÊLES HOMENS TÊM PERMISSÃO LEGAL PARA TRABALHAR DE *NOITE!*

TUDO PERDIDO!

QUANDO O HOTEL DO TIO PATINHAS FICAR PRONTO, OS HÓSPEDES DEIXARÃO NOSSO HOTEL!

CHUIF! IF!

HUMM...

UM MÊS DEPOIS...

LÁ ESTÁ ÊLE ATRÁS DA COLINA! DAQUI VEJO-O BEM ALTO!

HOTEL PATINHAS

DEPRESSA! NÃO VEJO A HORA DE CHEGAR!

CERTAMENTE JÁ ESTÁ CHEIO DE HÓSPEDES! TALVEZ EU PRECISE DORMIR NO PORÃO!

MAS SERIA INÚTIL OCUPAR UM QUARTO SÓ PARA MIM E DEIXAR DE GANHAR UM DINHEIRO A MAIS! PARA GANHAR DINHEIRO, É PRECISO TAMBÉM UM POUCO DE SACRIFÍCIO!

PENSANDO BEM... FICO ABORRECIDO DE TER QUE ENCONTRAR O DONALD! CERTAMENTE SEREI ACUSADO DE CONCORRENTE DESONESTO OU COISA PARECIDA!

BAH! VOU ENCARÁ-LO SEM RECEIO!

QUE SILÊNCIO! QUE LUGAR SAUDÁVEL PARA REPOUSAR!
HOTEL PATINHAS

BZZZZ... ZZZZ...

QUAC! QUE ESTOU VENDO?

CADÊ O *GERENTE?*

NOSSA! É SEU PATINHAS! UM MOMENTO, SENHOR, VOU CHAMÁ-LO! ÊLE DEVE ESTAR REPOUSANDO!

QUER EXPLICAR-ME O QUE SIGNIFICA TÔDA ESSA "FOLGA"? VOCÊS QUEREM QUE OS HÓSPEDES VÃO EMBORA?

NÃO TEM IMPORTÂNCIA, SEU PATINHAS!

NA VERDADE, NÃO HÁ *NENHUM* HÓSPEDE AQUI!

O QUÊÊÊ?!

REPITA O QUE DISSE! VAMOS!

SOLTE-ME... OU RECLAMAREI AO SINDICATO!

PARECE INCRÍVEL, MAS OS TURISTAS PREFEREM FICAR NO HOTEL DO PATO DONALD!

GLUP!

E É ASSIM, SEU PATINHAS!

ESTOU ARRUINADO! COM ESSA FALÊNCIA SOFREREI UM *ENFARTE* NA CERTA!

FALÊNCIA? ESPERE AÍ! PATINHAS NUNCA HASTEIA A BANDEIRA BRANCA SEM LUTAR PRIMEIRO!

PRIMEIRO QUERO VER COMO ESTÃO AS COISAS POR AQUI!

VOU BUSCAR O CARRO!

VOCÊ ESTÁ LOUCO? NÃO QUERO TER MAIS *PREJUÍZO* GASTANDO GASOLINA!

TALVEZ DONALD TENHA ALGUMA MANEIRA ESPECIAL DE ATRAIR OS HÓSPEDES!

LOGO DESCOBRI-REI!

HUNF! QUE ESPELUNCA! NUNCA VI UM HOTEL COMO ÊSSE!

HOTEL DONALD

O DONALD É FORMIDÁVEL! NUNCA VI IGUAL!

TEM RAZÃO! ÊLE É MUITO ORIGINAL!

COMO ASSIM?

ATENÇÃO! O JANTAR ESTÁ PRONTO!

BLEM!

BLEM!

QUE MODOS GROSSEIROS! MAS OS HÓSPEDES PARECEM ESTAR SATISFEITOS!

NÚMERO QUATRO, APANHE!

O CHURRASCO ESTÁ CHEGANDO!

NOSSA!

NÃO POSSO ACREDITAR! COM UM SERVIÇO DÊSSE TIPO, OS HÓSPEDES DEVERIAM SAIR CORRENDO!

PARA VOCÊ, NÚMERO DOZE! APANHE!

CADÊ MEU FRANGO ASSADO? ESTOU COM FOME!

JOGUE A MINHA TORTA, DONALD!

TOME!

GLUP!

ZUUM

PLAF!

QUAC!

OH, DESCULPE-ME! NÃO CONSEGUI AGARRAR O PRATO! IH, IH! O SENHOR ESTÁ TÃO ENGRAÇADO!

GRRR!

BOLAS! AQUILO PARECE UM ASILO DE LOUCOS! BEM, DEIXA VER SE PELO MENOS EXISTE ALGUMA INSTALAÇÃO DECENTE POR AQUI!

DUCHAS

NOSSA! CADA VEZ PIOR!

CHUÁÁÁ!

SERÁ QUE TUDO AQUILO ERA *VERDADE?* OU UM PESADELO?

TIO PATINHAS RESOLVE, ENTÃO CHAMAR UM FAMOSO PSIQUIATRA DE PATÓPOLIS...

ASSEGURO-LHE QUE O SENHOR ESTÁ BEM! O QUE O ABALOU SÃO COISAS NATURAIS!

AS PESSOAS MODERNAS ESTÃO CANSADAS DO PROGRESSO, DO CONFÔRTO, DE RÁDIO, TELEVISÃO, ETC...

E NINGUÉM SE PREOCUPA EM JANTAR COM ETIQUETAS! TODOS PREFEREM, DURANTE AS FÉRIAS, VIVER PRIMITIVAMENTE!

=GLUP!=

ASSIM, NUM HOTEL COMO AQUÊLE QUE O SENHOR DESCREVEU, OS HÓSPEDES SENTEM-SE À VONTADE!

HUMM... TALVEZ TENHA RAZÃO! ENTÃO ACHO QUE A CONCORRÊNCIA DO DONALD É *DESONESTA!*

E, DE NOITE, APÓS A PARTIDA DO PSIQUIATRA...

VOU FAZER AQUÊLES "TURISTAS PRIMITIVOS" MUDAR DE OPINIÃO!

MAIS TARDE, NO QUARTO DE UM HÓSPEDE DE DONALD...

BZZZ... ZZZ...

CLANC!

CLANC!

NOSSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

CLANC!

CLANC!

ORA, VEJAM SÓ: UM *FANTASMA!*

DONALD QUER DIVERTIR-SE HOJE, HEIN? EH, EH!

E AGORA, DONALD? O QUE ACHA DISSO?

PLAFT!

QUAC!

AH, AH, AH! QUE "BOLA"!

GRRR!

OUVI BARULHO NO OUTRO QUARTO! DEPRESSA, VAMOS VER O QUE É!

MEUS SOBRINHOS!

DEPRESSA!

UFA! UM LENÇOL BRANCO E UMA CORRENTE! ALGUM HÓSPEDE ESTÁ QUERENDO PREGAR UMA PEÇA...

VESTINDO-SE DE FANTASMA!

ASSUSTAMO-NOS À TOA! VAMOS VOLTAR PARA CAMA!

MEU PLANO FRACASSOU! PRECISO ARRANJAR OUTRO MELHOR...

NÃO DESISTO... (UAAH!)... TÃO FÁCILMENTE... CUIDAREI DISSO AMANHÃ... (UAAH!)

E NA MANHÃ SEGUINTE...

HUMM... HUMM... VEJAMOS...

EU PODERIA COMPRAR AQUÊLE VELHO HOTEL... NÃO! DONALD COBRARIA MUITO CARO!

JÁ ESTOU COM A CABEÇA ESTOURANDO E NÃO TENHO UMA IDÉIA SEQUER!

BOLAS!

ETÁIM!

GRRAUUR!

≡GLUP!≡

QUAC! UM URSO!

GRRAUF!

ZUUUM!

PUF! PUF! CORRER ASSIM É MUITO PERIGOSO PARA MINHA IDADE! AINDA BEM QUE ESCAPEI DAQUELE URSO!

QUAC! ATÉ QUE ENFIM, TIVE UMA IDÉIA MAGNÍFICA!

EH, EH! HOJE À NOITE ENTRAREI EM AÇÃO!

ASSIM...

MEL

A TRILHA DE MEL LEVARÁ OS URSOS ATÉ O HOTEL DO DONALD!

MEL

ZZZZ...

ZZZZZ...

CHUIF! FUNF!

AGORA FAREI A PARTE MAIS DIFÍCIL...

SÓ QUERO VER SE ÊSSES TURISTAS AINDA TERÃO A CORAGEM DE FICAR NESTA ESPELUNCA! EH, EH!

ZZZZ...

FAREI O MESMO EM TODOS OS QUARTOS!

PRONTO!

E AINDA SOBROU UM POUCO!

MEL

CHLÉPT!

CHUIF! FUNF! CHLÉPT!

LÁ VÃO ÊLES! EH, EH!

UAAAIII!

NOSSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

MÊDO? QUE NADA! É ATÉ ENGRAÇADO!

AH, AH, AH!

AH, AH! QUE DIVERTIDO! DONALD É MUITO BRINCALHÃO!

CHLÉPT!

UM URSO NA CAMA! QUE IDÉIA!

QUAC!

ALGUÉM DERRAMOU MEL NAS CAMAS DOS HÓSPEDES! VAMOS ESPERAR QUE OS URSOS ACABEM DE LAMBÊ-LO! TALVEZ ÊLES PARTAM EM SEGUIDA!

AH, AH, AH! AQUÊLE DONALD TEM UM BOM SENSO DE HUMOR!

ESTÃO INDO EMBORA! VAMOS SEGUI-LOS PARA NOS ASSEGURARMOS DE QUE NÃO VOLTARÃO MAIS!

NUNCA ME DIVERTI TANTO, DONALD! OS URSOS ERAM MESMO TREINADOS?

≥ GLUP! ≤ S-SIM!

DONALD, VOCÊ É FORMIDÁVEL!

INCOMPARÁVEL!

SABE COMO DIVERTIR OS HÓSPEDES!

ENQUANTO ISSO...

OS URSOS ESTÃO PARANDO PARA FAREJAR ALGO!

ESTÃO INDO NA DIREÇÃO DAQUELA ÁRVORE!

QUAC! OS URSOS ESTÃO VOLTANDO! NÃO ENTENDO!

MEL

≥ GLUP! ≤ ÊLES FAREJARAM A LATA DE MEL!

CHUIF!

CHUIF!

TOMEM, SEUS GULOSOS! DÊEM O FORA!

MEL

VEJAM SÓ QUEM É: *TIO PATINHAS!*

AGORA JÁ SABEMOS QUEM É O CULPADO DE TUDO!

PRECISEI DEFENDER-ME DA CONCORRÊNCIA DESONESTA QUE DONALD ME FAZIA!

O SENHOR AGIU DESONESTAMENTE, TIO PATINHAS!

BAH! ÊSSES MENINOS DE HOJE NÃO ENTENDEM DE NADA!

E NA MANHÃ SEGUINTE, QUANDO DONALD É INFORMADO...

TIO PATINHAS ME PAGARÁ POR ISSO! VOU ESPREMÊ-LO COMO UM LIMÃO!

BONC!

GLUP!

DEPRESSA! AJUDEM-ME A LEVANTAR O TIO DONALD!

UUII! PRECISAMOS CONSERTAR O TELHADO IMEDIATAMENTE!

NÃO ADIANTA, TIO DONALD! JÁ DESCOBRI POR QUE O CAIBRO CAIU!

VEJA! ESTÁ CHEIO DE CUPINS!

O QUÊÊÊ?

ESTAMOS ARRUINADOS! O HOTEL CAIRÁ EM POUCO TEMPO!

HUMM... TENHO UMA IDÉIA!

VAMOS VENDER O HOTEL PARA O TIO PATINHAS *IMEDIATAMENTE!*

BOA IDÉIA! ASSIM, AQUÊLE PÃO-DURO SABERÁ QUE *EU TAMBÉM* SEI FAZER NEGÓCIO!

MAIS TARDE, APÓS UMA LONGA DISCUSSÃO...

PAGAREI NCr$ 5.000,00 E NEM UM CRUZEIRO A MAIS! VOCÊ NÃO PODERIA MESMO RESISTIR À MINHA CONCORRÊNCIA POR MUITO TEMPO!

É *POR ISSO* QUE DECIDI VENDÊ-LO!

VIVA! SAÍ GANHANDO! DONALD PODERIA TER PEDIDO MAIS!

POR FAVOR, PREPARE MINHA BAGAGEM! VOU-ME TRANSFERIR PARA MINHA NOVA PROPRIEDADE!

MAS, DE REPENTE...

QUERO UM QUARTO COM BANHEIRO!

RESERVE-ME UM QUARTO COM CAMA DUPLA!

?

VOCÊS, POR ACASO, NÃO DEIXARAM O HOTEL DO DONALD?

SIM! MAS O HOTEL *DESMORO-NOU!*

POR CAUSA DOS *CUPINS!*

SAIAM DA FRENTE!

NÃO SE PREOCUPE PELO BARCO, TIO PATINHAS! VOU MANDÁ-LO DE VOLTA COM UM CHEQUE DE UM CRUZEIRO NÔVO PELO ALUGUEL!
BUU-HUUU! MEU POBRE CORAÇÃO NÃO PODE SUPORTAR ISSO! AGI MAL COM O DONALD E ELE ME PAGOU COM A MESMA MOEDA! CHUIF! IF!
FIM

Edição Especial n.º 824 de O PATO DONALD — Agôsto, 1967, publicada pela EDITÔRA ABRIL LTDA. — Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. Caixa Postal 2372. São Paulo. Diretor Responsável: Cláudio de Souza. Gerente: Álvaro Figueiredo. — Preço desta edição: NCr$ 0,60. Número avulso das edições normais: NCr$ 0,25. Preço da assinatura das edições: o mesmo do n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despesas do porte registrado. — NINGUEM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUEM, DENUNCIE-O ÀS AUTORIDADES LOCAIS. — N.ºs atrasados: — Rio: Rua República do Líbano, 19. São Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo Correio: Caixa Postal 7901. (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril S.A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions